

# RIGOLETTO

*Melodramma in tre atti*

*Libretto di Francesco Maria Piave dal dramma Le Roi s'amuse di Victor Hugo*

Musica di Giuseppe Verdi

*Personaggi Interpreti*

Il duca di Mantova <i>tenore</i>	<b>Tito Beltran</b> <b>Stefano Secco</b> (13, 17, 23, 31, 3)
Rigoletto, suo buffone di corte <i>baritono</i>	<b>Boris Statsenko</b> <b>Alberto Mastromarino</b> (13, 17, 21, 23, 31, 3)
Gilda, sua figlia e un paggio della duchessa <i>soprano</i>	<b>Patrizia Ciofi</b> (12, 14, 18, 21, 25, 2) <b>Cinzia Forte</b> (13, 17, 23) <b>Gianna Queni</b> (31, 3)
Il conte di Monterone e Sparafucile, bravo <i>basso</i>	<b>Luigi Roni</b> <b>Danilo Rigosa</b> (13, 17, 23, 31, 3)
Maddalena, sua sorella <i>mezzosoprano</i>	<b>Milena Storti</b> <b>Agnese Zwierko</b> (13, 17, 23, 31, 3)
Giovanna, custode di Gilda <i>mezzosoprano</i>	<b>Mariella Guarnera</b>
Marullo, cavaliere <i>baritono</i>	<b>Alessandro Battiato</b>
Matteo Borsa, cortigiano <i>tenore</i>	<b>Aldo Bertolo</b>
Il conte di Ceprano <i>baritono</i>	<b>Paolo Servidei</b>
La contessa, sua sposa <i>soprano</i>	<b>Silvia Mapelli</b> <b>Cristina Cogno</b> (23, 25, 31, 2, 3)
Direttore d'orchestra	<b>Marco Armiliato</b>
Regia, scene, costumi e luci	<b>Roberto Laganà Manoli</b>
Coreografa e assistente alla regia	<b>Alessandra Panzavolta</b>
Assistente alle scene e costumi	<b>Paola Gualtieri</b>
Maestro del coro	<b>Bruno Casoni</b>

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

Allestimento Teatro Bellini di Catania in collaborazione con Teatro Verdi di Trieste

Venerdì 12 Maggio 2000	ore 20.30	Turno A
Sabato 13 Maggio 2000	ore 20.30	Turno Regione 2
Domenica 14 Maggio 2000	ore 15	Turno C
Mercoledì 17 Maggio 2000	ore 20.30	Fuori Abbonamento
Giovedì 18 Maggio 2000	ore 20.30	Turno B
Domenica 21 Maggio 2000	ore 15	Turno F
Martedì 23 Maggio 2000	ore 20.30	Turno Aziendale
Giovedì 25 Maggio 2000	ore 20.30	Turno D
Mercoledì 31 Maggio 2000	ore 15	Turno Pomeridiano 2
Venerdì 2 Giugno 2000	ore 20.30	Turno E
Sabato 3 Giugno 2000	ore 15	Turno Pomeridiano 1