

THE RAKE'S PROGRESS

(La carriera di un libertino)

Favola in tre atti

Libretto di Wystan Hugh Auden e Chester Kallman

Musica di Igor Stravinskij

Versione in lingua inglese con sopratitoli in italiano

Personaggi Interpreti

Trulove <i>basso</i>	István Kovács
Anne Trulove, sua figlia <i>soprano</i>	Antonia Brown Jialin Zhang (12, 16)
Tom Rakewell <i>tenore</i>	Francesco Piccoli Mirko Guadagnini (12, 16)
Nick Shadow <i>baritono</i>	Paolo Coni Alessandro Svab (12, 16)
Mother Goose <i>mezzosoprano</i>	Milena Storti
Baba la turca <i>mezzosoprano</i>	Elena Zilio
Sellem, venditore all'incanto <i>tenore</i>	Paolo Barbacini Stuart Patterson (11, 12, 14)
Il guardiano del manicomio <i>basso</i>	Yiannis Vassilakis
<i>Maestro al cembalo</i>	Carlo Caputo
Direttore d'orchestra	Bruno Campanella
Regia	John Cox
Scene e costumi	David Hockney
Luci	Robert Bryan
Assistente alla regia	Patrick Young
Maestro del coro	Bruno Casoni

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

Allestimento Glyndebourne Festival Opera

Martedì 2 Novembre 1999	ore 20.30	Turno A e Opera '900
Giovedì 4 Novembre 1999	ore 20.30	Turno B
Domenica 7 Novembre 1999	ore 15	Turno C
Martedì 9 Novembre 1999	ore 20.30	Turno D
Giovedì 11 Novembre 1999	ore 20.30	Turno E
Venerdì 12 Novembre 1999	ore 20.30	Turno Aziendale
Domenica 14 Novembre 1999	ore 15	Turno F
Martedì 16 Novembre 1999	ore 15	Turno Pomeridiano 1