

ORFEO ALL'INFERNO

(Orphée aux Enfers)

Opéra-féerie in quattro atti

Libretto di Hector-Jonathan Crémieux e Ludovic Halévy

Musica di Jacques Offenbach

Versione ritmica italiana di Gino Negri

Personaggi Interpreti

Plutone, dio degli inferi nelle vesti del pastore Aristeo <i>tenore</i>	Max René Cosotti
Giove, padre degli dèi <i>baritono</i>	Alberto Rinaldi
Orfeo <i>tenore</i>	Ezio Di Cesare
John Styx, già re di Beozia, servitore di Plutone, <i>tenore</i>	Ugo Benelli
Mercurio, messaggero di Giove <i>tenore</i>	Davide Livermore
Marte, dio della guerra <i>baritono</i>	Enzo Di Matteo
Morfeo, dio del sonno <i>baritono</i>	Claudio Ottino
Euridice, moglie di Orfeo <i>soprano</i>	Daniela Mazzucato
Diana, dea della castità <i>soprano</i>	Cristina Pastorello
Cupido, dio dell'amore, figlio di Venere <i>soprano</i>	Patrizia Pace
Venere, dea della bellezza <i>soprano</i>	Federica Bragaglia
L'Opinione Pubblica <i>contralto</i>	Marco Lazzara
Giunone, moglie di Giove <i>soprano</i>	Luciana Palombi
Il violinista	Stefano Vagnarelli
Direttore d'orchestra	Emmanuel Joel
Regia	Lamberto Puggelli
Scene e costumi	Eugenio Guglielminetti
Coreografia	Laurence Fanon
Assistente alla regia	Grazia Pulvirenti
Assistente alla coreografia	Valerie Balmayer
Maestro del coro di voci bianche	Claudio Marino Moretti
Maestro del coro	Bruno Casoni

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO REGIO E DEL CONSERVATORIO "GIUSEPPE VERDI"

Nuovo allestimento Teatro Regio Torino

Venerdì 14 Luglio 2000	ore 20.30	Turno A
Domenica 16 Luglio 2000	ore 15	Turno Regione 2
Martedì 18 Luglio 2000	ore 20.30	Turno Aziendale
Giovedì 20 Luglio 2000	ore 20.30	Turno Familiare
Domenica 23 Luglio 2000	ore 15	Turno Regione 1