

FEDORA

Dramma lirico in tre atti

Libretto di Arturo Colautti dall'omonimo dramma di Victorien Sardou

Musica di Umberto Giordano

Prima rappresentazione al Teatro Regio

Personaggi Interpreti

La principessa Fedora Romazov <i>soprano</i>	Mirella Freni
	Simona Baldolini (19, 29)
La contessa Olga Sukarev <i>soprano</i>	Adelina Scarabelli
Il conte Loris Ipanov <i>tenore</i>	Sergej Larin (12, 16)
	Plácido Domingo (18)
	Keith Olsen (27, 30, 3)
	Antonello Palombi (19, 29)
De Siriex, diplomatico <i>baritono</i>	Fabio Previati
	Carmelo Corrado Caruso (19, 29)
Dimitri, ragazzo <i>mezzosoprano</i>	Masako Tadeo
Un piccolo savoiaro <i>voce bianca</i>	Camilla Santucci
Desiré, cameriere <i>tenore</i>	Alessandro Cosentino
Il barone Rouvel <i>tenore</i>	Aldo Bottion
Cirillo, cocchiere <i>basso</i>	Luigi Roni
Borov, medico <i>baritono</i>	Paolo Maria Orecchia
Grech, ufficiale di polizia <i>basso</i>	Enzo Di Matteo
Lorek, chirurgo <i>baritono</i>	Yiannis Vassilakis
Nicola, staffiere <i>baritono</i>	Alessandro Inzillo
	Franco Rizzo (27, 29, 30, 3)
Sergio, staffiere <i>tenore</i>	Matteo Mugavero
	Giuseppe Milano (27, 29, 30, 3)
Michele, portinaio	Gualberto Silvestri
	Vincenzo Vigo (27, 29, 30, 3)
Boleslao Lazinski <i>pianista</i>	Luca Brancaleon
Direttore d'orchestra	Stefano Ranzani
Regia	Lamberto Puggelli
Scene e costumi	Luisa Spinatelli
Assistente alla regia	Rossella Bisazza
Maestro del coro	Bruno Casoni

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

Allattamento Teatro Regio Torino. Produzione originale: Teatro alla Scala di Milano

Mercoledì 12 Aprile 2000	ore 20.30	Turno B
Domenica 16 Aprile 2000	ore 15	Turno C
Martedì 18 Aprile 2000	ore 20.30	Turno A
Mercoledì 19 Aprile 2000	ore 15	Turno Pomeridiano 1
Giovedì 27 Aprile 2000	ore 20.30	Turno D
Sabato 29 Aprile 2000	ore 20.30	Turno Regione 1
Domenica 30 Aprile 2000	ore 15	Turno F
Mercoledì 3 Maggio 2000	ore 20.30	Turno E