

LE COMTE ORY

(Il Conte Ory)

Melodramma giocoso in due atti
Libretto di Eugène Scribe e Charles-Gaspard Delestre-Poirson

Musica di Gioachino Rossini

Edizione in lingua francese con sopratitoli in italiano

Personaggi Interpreti

Il conte Ory, giovane castellano *tenore* **Rockwell Blake**
Maurizio Comencini (6, 10)

Il precettore del conte *basso* **Michele Pertusi**
Enzo Capuano (6, 10)

Isolier, paggio del conte *mezzosoprano* **Cristina Sogmaister**
Anna Bonitatibus (6, 10)

Raimbaud, cavaliere,
compagno di avventure del conte *baritono* **Alessandro Corbelli**
Carlo Morini (6, 10)

Adèle, contessa di Formoutiers *soprano* **Alexandrina Pendatchanska**
Cinzia Forte (6, 10)

Ragonde, custode
del castello di Formoutiers *mezzosoprano* **Silvia Mazzoni**
Milena Storti (6, 10)

Alice, giovane contadina *soprano* **Anna Carnovali**

Un compagno del conte *tenore* **Iorio Zennaro**

Altro compagno del conte *baritono* **Angelo Nardinocchi**

Direttore d'orchestra **Bruno Campanella**

Regia **Jérôme Savary**

Scene e costumi **Ezio Toffolutti**

Luci **Andrea Anfossi**

Assistente alla regia **Frédérique Lombart**

Maestro del coro **Bruno Casoni**

Direttore tecnico e dell'allestimento scenico **Silvano Cova**

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

Allestimento Glyndebourne Festival Opera
Calzature **Epoca**, Milano - Parrucche e trucco **Mario Audello**, Torino - Sopratitoli **Eikon**, Firenze

Edizione musicale **Casa Ricordi**, Milano

Martedì 2 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno A
Venerdì 5 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno B
Sabato 6 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno Regione 1
Domenica 7 Febbraio 1999	ore 15	Turno F

Martedì 9 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno D
Mercoledì 10 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno Familiare
Giovedì 11 Febbraio 1999	ore 20.30	Turno E
Domenica 14 Febbraio 1999	ore 15	Turno C