

ARIADNE AUF NAXOS

Opera in un prologo e un atto
Libretto di Hugo von Hofmannsthal

Musica di Richard Strauss

Prima esecuzione al Teatro Regio
Edizione in lingua tedesca con soprattitoli in italiano

Personaggi Interpreti

Il maggiordomo <i>attrice</i>	Sonia Gessner
Il maestro di musica <i>baritono</i>	John Pringle
Il compositore <i>mezzosoprano</i>	Susan Graham
Il tenore (Bacchus) <i>tenore</i>	Jon Villars
Un ufficiale <i>tenore</i>	Emanuele De Checchi
Il maestro di ballo e Brighella <i>tenore</i>	Roberto Bencivenga
Un parrucaio <i>baritono</i>	Claudio Ottino
Un lacchè <i>basso</i>	Antonio Abete
Zerbinetta <i>soprano</i>	Sumi Jo
La primadonna (Ariadne) <i>soprano</i>	Françoise Pollet
Harlekin <i>baritono</i>	Michael Kraus
Scaramuccio <i>tenore</i>	Ian Thompson
Truffaldin <i>basso</i>	Franco Lufi
Una naiade <i>soprano</i>	Sonia Visentin
Una driade <i>mezzosoprano</i>	Anna Bonitatibus
Echo <i>soprano</i>	Lotte Leitner

Direttore d'orchestra	Jeffrey Tate
Regia	Giorgio Marini
Scene	Tobias Hoheisel
Costumi a cura di	Laura Viglione
e da disegni di	Jessica Karge
Assistenti alla regia	Elena Barbalich Emanuele De Checchi

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

Allestimento Théâtre Royal de la Monnaie, Bruxelles

Martedì 14 Aprile 1998	ore 20.30	Turno A
Giovedì 16 Aprile 1998	ore 20.30	Turno B

Domenica 19 Aprile 1998	ore 15	Turno F
Martedì 21 Aprile 1998	ore 20.30	Turno D
Giovedì 23 Aprile 1998	ore 20.30	Turno E
Domenica 26 Aprile 1998	ore 15	Turno C