

# OTELLO

*Dramma lirico in quattro atti*

*Libretto di Arrigo Boito tratto dalla omonima tragedia di William Shakespeare*

## Musica di Giuseppe Verdi

<i>Personaggi</i>	<i>Interpreti</i>
OTELLO, moro, generale dell' Armata Veneta <i>tenore</i>	<b>José Cura</b>
JAGO, alfiere <i>baritono</i>	<b>Ruggero Raimondi</b>
CASSIO, capo di squadra <i>tenore</i>	<b>Vicente Ombuena</b>
RODERIGO, gentiluomo veneziano <i>tenore</i>	<b>Alessandro Cosentino</b>
LODOVICO, ambasciatore della Repubblica Veneta <i>basso</i>	<b>Giacomo Prestia</b>
MONTANO, predecessore di Otello nel governo dell'isola di Cipro <i>basso</i>	<b>José Fardilha</b>
UN ARALDO <i>basso</i>	<b>Giovanni Mele</b>
DESDEMONA, moglie di Otello <i>soprano</i>	<b>Barbara Frittoli</b>
EMILIA, moglie di Jago <i>mezzosoprano</i>	<b>Serena Pasqualini</b>
Direttore d' orchestra	<b>Claudio Abbado</b>
Regia	<b>Ermanno Olmi</b>
Scene	<b>Lucio Fanti</b>
Assistente alla regia	<b>Piergiorgio Gay</b>
Studi musicali	<b>Ronald Schneider</b>
Maestro del Coro Filarmonico di Bratislava	<b>Jan Rozehnal</b>
Maestro del Coro del Teatro Regio	<b>Bruno Casoni</b>
Maestro del Südtiroler Kinderchor	<b>Margherita Brugger</b>

### **BERLINER PHILHARMONIKER**

Coro Filarmonico Slovacco di Bratislava  
Coro del Teatro Regio di Torino  
Südtiroler Kinderchor

Coproduzione Teatro Regio Torino e Salzburger Osterfestspiel

Giovedì 8 Maggio 1997	ore 20.30	Turno A
Domenica 11 Maggio 1997	ore 15	Speciale Fuori Abbonamento

Si ringraziano

CITTÀ DI TORINO - REGIONE PIEMONTE  
COMPAGNIA DI SAN PAOLO - FONDAZIONE CRT