

# LA FILLE MAL GARDEE

*Balletto in tre atti su libretto di Jean Dauberval*

Musica di Louis-Ferdinand Hérold

*Adattamento e arrangiamento musicale di John Lanchbery*

## THE BIRMINGHAM ROYAL BALLET

Sir PETER WRIGHT direttore

<i>Personaggi</i>	<i>Interpreti</i>
La vedova Simone, ricca contadina	<b>DAVID MORSE / MICHAEL O'HARE</b>
Lise, sua figlia	<b>SANDRA MADGWICK</b> (14, 16) <b>DORCAS WALTERS</b> (15) <b>MIYAKO YOSHIDA</b> (18, 21) <b>RAVENNA TUCKER</b> (19, 23) <b>SHERILYN KENNEDY</b> (20, 22)
Colas, giovane contadino, amante di Lise	<b>IREK MUKHAMEDOV</b> (14, 16) <b>SERGIU POBEREZNIC</b> (15) <b>MICHAEL O'HARE</b> (18, 21) <b>JOSEPH CIPOLLA</b> (19, 23) <b>KEVIN O'HARE</b> (20, 22)
Thomas, ricco possidente terriero	<b>DESMOND KELLY / ALAIN DUBREUIL / RONALD PLAISTED</b>
Alain, suo figlio	<b>VINCENT REDMON / EDWIN MOTA / TIMOTHY CROSS / YI-LEI CAI</b>
Il Notaio del Villaggio	<b>MARK WELDORF / ANDREW ALLEN</b>
L'Assistente del Notaio	<b>TIMOTHY CROSS / PAUL BAYES-KITCHER / THOMAS PATON / YI-LEI CAI</b>
Galli e Galline, Amiche di Lise, Villeggianti, Mietitori, Stallieri, ecc.	
Coreografia	<b>Sir FREDERICK ASHTON</b>
Direttore d'orchestra	<b>PHILIP ELLIS / PAUL MURPHY</b> (15, 20)
Scene e costumi	<b>OSBERT LANCASTER</b>

Allestimento del Birmingham Royal Ballet

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

Venerdì 14 Gennaio 1994

Ore 20.30

Turno A

Sabato 15 Gennaio 1994

Ore 20.30

Turno D

Domenica 16 Gennaio 1994	Ore 15	Turno C
Martedì 18 Gennaio 1994	Ore 15	Turno Pomeridiano 1
Mercoledì 19 Gennaio 1994	Ore 20.30	Turno B
Giovedì 20 Gennaio 1994	Ore 20.30	Turno E
Venerdì 21 Gennaio 1994	Ore 20.30	Turno Familiare
Sabato 22 Gennaio 1994	Ore 20.30	Turno Regione
Domenica 23 Gennaio 1994	Ore 15	Turno F