

BLIMUNDA

*Opera lirica in tre atti da Memorial do Convento di José Saramago
Sceneggiatura e libretto tratti dalla traduzione italiana di Rita Desti e Carmen M. Radulet
di Azio Corghi e José Saramago*

Musica di Azio Corghi

<i>Personaggi</i>	<i>Interpreti</i>
Domenico Scarlatti <i>voce recitante I</i>	Michele De Marchi
Giovanni V <i>attore e voce recitante II</i>	Renato Sarti
Donna Marianna <i>attrice e voce recitante III</i>	Elisabetta Piccolomini
Maria Barbara, a 8 anni	Patrizia Cappellaro
Maria Barbara, a 18 anni <i>clavicembalista, attrice e voce recitante IV</i>	Margherita Salio
Fra Antonio de S. José <i>attore e voce recitante V</i>	Guido Turrisi
Sebastiana Maria de Jesus <i>contralto</i>	Marta Szirmay Keiko Kashima (28, 30)
Bartolomeu Lourenço de Gusmao <i>baritono</i>	Jorge Vaz de Carvalho Roy Stevens (30)
Baltasar Mateus <i>tenore</i>	Andreas Limano
Blimunda <i>mezzosoprano</i>	Katia Lytting
Direttore d'orchestra	Will Humburg
Regia	Jérôme Savary
Regista collaboratrice	Alita Baldi
Scene	Michel Lebois
Costumi	Jacques Schmidt
Luci	Alain Poisson
Maestro del coro	Massimo Peiretti
Preparatore del coro	Bruno Casoni
Assistente del direttore d'orchestra	Andrea Molino

OTTETTO VOCALE, GRUPPO MADRIGALISTICO THE SWINGLE SINGERS
ORCHESTRA, CORO E COMPAGNIA DI BALLETO DEL TEATRO REGIO
Allestimento in coproduzione con Teatro alla Scala di Milano e Teatro São Carlos di Lisbona

Venerdì 19 Giugno 1992	ore 20.30
Domenica 21 Giugno 1992	ore 15
Martedì 23 Giugno 1992	ore 20.30
Venerdì 26 Giugno 1992	ore 20.30
Domenica 28 Giugno 1992	ore 15
Martedì 30 Giugno 1992	ore 20