

L'ISPIRAZIONE

Melodramma in tre atti da una traccia di Ernst Bloch

Musica, testo e segno di Sylvano Bussotti

Bussottioperaballet

Personaggi Interpreti

Harno Lupo, Signore della Musica, del Tempo <i>basso</i>	Aurio Tomicich
Futura, Signora del Teatro, dello Spazio <i>cantattrice</i>	Tomasella Calvisi
Mastro Wolfango, vecchio violinista dell'Opera che compone in segreto <i>baritono</i>	Richard Cowan
Serena, sua figlia, poi Syrena <i>soprano</i>	Fiorella Pediconi
L'Argìa, sua moglie <i>soprano</i>	Anastasia Tomaszewska Schepis
Il Maestro di cappella, direttore all'opera <i>basso buffo</i>	Mario Basiola
	Delfo Menicucci (26, 28)
Pierrot Robot, umanoide meccanico <i>tenore di grazia</i>	Mario Bolognesi
Otto, poi Trytone, cantante celebre <i>tenore</i>	Paolo Barbacini
Il messaggero, cortigiano <i>baritonello</i>	Paolo Specca
L'acquiolo, ragazzo, mendicante girovago <i>voce bianca</i>	Luca Paoloni
	Saverio Alosa (28)
Il vagabondo <i>danzatore</i>	Fulvio Faudella

I Solisti Seculum

Roberto Fabbriani flauti, **Augusto Vismara** violino e viola, **Mauro Castellano** tastiere

Direttore d'orchestra	Will Humburg
Regia, scenografia e costumi	Sylvano Bussotti
Maestro del coro	Fulvio Fogliazza
Regista collaboratore e coreografo	Rocco
Collaboratore alle scene e ai costumi	Ivan Stefanutti
Collaboratore alla regia	Luca Ferraris

ORCHESTRA, CORO E COMPAGNIA DI BALLETO DEL TEATRO REGIO

Allestimento in coproduzione con il Teatro Comunale di Firenze

Martedì 16 Aprile 1991	ore 20.30
Venerdì 19 Aprile 1991	ore 20.30
Domenica 21 Aprile 1991	ore 15
Martedì 23 Aprile 1991	ore 20.30
Venerdì 26 Aprile 1991	ore 20
Domenica 28 Aprile 1991	ore 15