

# DON CARLOS

*Opera in cinque atti*

*Libretto di Joseph Méry e Camille du Locle*

*dalla tragedia Don Carlos, Infant von Spanien di Friedrich Schiller*

## Musica di Giuseppe Verdi

Edizione integrale delle varie versioni in 5 e 4 atti (comprendente gli inediti verdiani) a cura di Ursula Günther

### *Personaggi*    *Interpreti*

Filippo II, Re di Spagna <i>basso</i>	<b>Nicola Ghiuselev</b> <b>Franco De Grandis</b> (30)
Don Carlos, Infante di Spagna <i>tenore</i>	<b>Dano Raffanti</b> <b>Marco Berti</b> (12, 16)
Rodrigo, Marchese di Posa <i>baritono</i>	<b>Paolo Coni</b> <b>Alberto Noli</b> (16)
Il Grande Inquisitore, cieco, nonagenario <i>basso</i>	<b>Kurt Rydl</b>
Un frate <i>basso</i>	<b>Armando Caforio</b>
Elisabetta di Valois <i>soprano</i>	<b>Elizabeth Connell</b> <b>Ilaria Galgani</b> (12, 16)
La Principessa Eboli <i>mezzosoprano</i>	<b>Bruna Baglioni</b>
Tebaldo, paggio di Elisabetta <i>soprano</i>	<b>Bernadette Lucarini</b> <b>Eva Mei</b> (28, 30, 5, 7, 12, 16)
Il Conte di Lerma <i>tenore</i>	<b>Pierre Lefebvre</b>
Un araldo reale <i>tenore</i>	<b>Redento Comacchio</b>
Voce dal cielo <i>soprano</i>	<b>Rossella Ragatzu</b>
Deputato fiammingo <i>basso</i>	<b>Angelo Nosotti</b>
Deputato fiammingo <i>baritono</i>	<b>Ettore Cresci</b>
Deputato fiammingo <i>baritono</i>	<b>Angelo Nardinocchi</b>
Deputato fiammingo <i>baritono</i>	<b>Renzo Magnani</b>
Deputato fiammingo <i>basso</i>	<b>Oddino Bertola</b>
Deputato fiammingo <i>baritono</i>	<b>Ledo Freschi</b>
Corifeo <i>baritono</i>	<b>Arturo Cauli</b> <b>Paolo Lovera</b> (5, 7, 12, 16)
Balletto “La peregrina”	
<i>Ballerini solisti</i>	
La Perla Bianca	<b>Laura Carraro</b>
Il Pescatore	<b>Michele Di Molfetta</b> <b>Guillame Brun</b> (28, 30, 5, 7)
La Perla Nera	<b>Virginia Durando</b> <b>Silvia Pairotti</b> (28, 30, 5, 7)
La Perla Rosa	<b>Roberta De Intinis</b> <b>Anne-Christine Froment</b> (28, 30, 5, 7)
La Regina Corallo	<b>Marina Ballista</b>
Direttore d’orchestra	<b>Gustav Kuhn</b>
Regia	<b>Gustav Kuhn</b>
Scene e costumi	<b>Peter Pabst</b>
Maestro del coro	<b>Fulvio Fogliazza</b>
Coreografia	<b>Mario Piazza</b>
Assistente alla coreografia	<b>Laura Cavalli</b>

Regista assistente **Ivo Guerra**  
Aiuto regista **Christin Kirn**  
Assistente ai costumi **Klaus Bruns**  
Assistente musicale **Fabio Pirona**  
Maestro collaboratore **Mark Hastings**

ORCHESTRA, CORO E COMPAGNIA DI BALLETTTO DEL TEATRO REGIO  
Nuovo allestimento del Teatro Regio

Mercoledì 21 Novembre 1990 ore 18.30  
Domenica 25 Novembre 1990 ore 15  
Mercoledì 28 Novembre 1990 ore 19  
Venerdì 30 Novembre 1990 ore 19  
Mercoledì 5 Dicembre 1990 ore 19  
Venerdì 7 Dicembre 1990 ore 19  
Mercoledì 12 Dicembre 1990 ore 19  
Domenica 16 Dicembre 1990 ore 15