

Edgar

Dramma lirico in quattro atti

Libretto di Ferdinando Fontana

dal poema drammatico La Coupe et les lèvres di Alfred de Musset

Musica di Giacomo Puccini

Prima esecuzione assoluta della versione originale in quattro atti
nella ricostruzione delle parti orchestrali mancanti a cura di Linda Fairtile per Casa Ricordi

<i>Personaggi</i>	<i>Interpreti</i>
Edgar <i>tenore</i>	José Cura (25, 27, 29, 2, 4, 6) / Rubens Pelizzari (26, 28, 1, 5)
Fidelia <i>soprano</i>	Amarilli Nizza (25, 27, 29, 2, 4, 6) / Carmen Giannattasio (26, 28, 1, 5)
Tigrana, zingara <i>mezzosoprano</i>	Julia Gertseva (25, 27, 29, 2, 4, 6) / Giuseppina Piunti (26, 28, 1, 5)
Frank <i>baritono</i>	Marco Vratogna (25, 27, 29, 2, 4, 6) / Domenico Balzani (26, 28, 1, 5)
Direttore d'orchestra	Lü Jia
Regia	Lorenzo Mariani
Scene e costumi	Maurizio Balò
Maestro del coro e del coro di voci bianche	Claudio Marino Moretti

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO
CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO REGIO E DEL CONSERVATORIO "G. VERDI"

Nuovo allestimento
in coproduzione con Teatro Massimo Bellini di Catania e Teatro Comunale di Bologna

Mercoledì 25 Giugno 2008	ore 20	Turno A
Giovedì 26 Giugno 2008	ore 20	Turno Familiare
Venerdì 27 Giugno 2008	ore 20	Turno B
Sabato 28 Giugno 2008	ore 20	Turno Regione 2
Domenica 29 Giugno 2008	ore 15	Turno C
Martedì 1 Luglio 2008	ore 20	Turno Aziendale
Mercoledì 2 Luglio 2008	ore 20	Turno D
Venerdì 4 Luglio 2008	ore 20	Recita fuori abbonamento
Sabato 5 Luglio 2008	ore 20	Turno Regione 1
Domenica 6 Luglio 2008	ore 15	Turno F