

IL CONSOLE

(The Consul)

Dramma musicale in tre atti
Libretto di Gian Carlo Menotti

Musica di Gian Carlo Menotti

Versione in lingua inglese

Personaggi *Interpreti*

Magda Sorel <i>soprano</i>	Raffaella Angeletti
John Sorel <i>baritono</i>	Vladimir Stoyanov
La madre <i>contralto</i>	Ursula Ferri
La segretaria <i>mezzosoprano</i>	Stefanie Irányi
Agente della polizia segreta <i>basso</i>	Panajotis Iconomou
Kofner <i>baritono</i>	Marcello Lippi
La straniera <i>mezzosoprano</i>	Patrizia Porzio
Anna Gomez <i>soprano</i>	Elena Berera
Vera Boronel <i>contralto</i>	Monica Minarelli
L'illusionista (Nika Magadoff) <i>tenore</i>	Mark Milhofer
Assan <i>baritono</i>	Enrico Marabelli
Primo poliziotto in borghese <i>attore</i>	Nanni Tormen
Secondo poliziotto in borghese <i>attore</i>	Paolo Paolini
Terzo poliziotto in borghese <i>attore</i>	Patrizio Trivellini
Direttore d'orchestra	Mark Stringer
Regia	Walter Le Moli
Scene	Tiziano Santi
Costumi	Vera Marzot
Luci	Claudio Coloretto
Aiuto regista	Karina Arutyunyan
Assistente alla regia	Caterina Vianello
Assistente alle scene	Monica Manganelli
Movimenti coreografici	Sara Venturino

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

Nuovo allestimento Teatro Regio

Martedì 11 Aprile 2006	ore 20	Turno A
Giovedì 13 Aprile 2006	ore 20	Turno B
Mercoledì 19 Aprile 2006	ore 20	Turno D
Sabato 22 Aprile 2006	ore 15	Turno F
Domenica 23 Aprile 2006	ore 15	Turno C