

# BALLETTO KIROV DEL TEATRO MARIINSKIJ DI SAN PIETROBURGO

## JEWELS

*Balletto astratto in tre atti*

EMERALDS

*Adattamento musicale di Gabriel Fauré*

[da *Pelléas et Melisande* e da *Shylock*]

RUBIES

*Musica di Igor Stravinskij*

[*Capriccio* per pianoforte e orchestra]

DIAMONDS

*Messa in musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij*

[dalla Sinfonia n. 3 in re maggiore, movimenti 2, 3, 4 e 5]

Coreografie **George Balanchine** (1967)  
Messa in scena **Karin von Aroldingen, Sarah Leland,  
Elyse Borne e Sean Lavery**  
Scene **Peter Harvey** (1967)  
Costumi **Karinska** (1967)  
Ricostruzione costumi **Holly Hynes**  
Luci originali **Ronald Bates**  
Luci **Perry Silvey**  
Direttore d'orchestra **Mikhail Agrest**

Solisti:

*Emeralds*

**Zhanna Ayupova** (21, 22) / **Yana Selina** (23p) / **Daria Sukhorukova** (23s, 24)  
**Dmitry Pykhachev** (21, 22, 23p, 23s, 24)

*Rubies*

**Irma Nioradze** (21, 23p, 24) / **Irina Golub** (22, 23s)  
**Sofya Gumerova** (21, 23p, 23s) / **Daria Pavlenko** (22, 24)  
**Leonid Sarafanov** (21, 23s) / **Anton Korsakov** (22) / **Andrian Fadeyev** (23p, 24)

*Diamonds*

**Daria Pavlenko** (21, 23s) / **Sofya Gumerova** (22) / **Uliana Lopatkina** (23p, 24)  
**Igor Zelensky** (21) / **Igor Kolb** (22, 23s) / **Danila Korsuntsev** (23p, 24)

ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

Allestimento Teatro Mariinskij di San Pietroburgo

Mercoledì 21 Aprile 2004	ore 20.30	Fuori abbonamento
Giovedì 22 Aprile 2004	ore 20.30	Turno Familiare
Venerdì 23 Aprile 2004	ore 15	Turno Pomeridiano 2
Venerdì 23 Aprile 2004	ore 20.30	Fuori abbonamento
Sabato 24 Aprile 2004	ore 15	Turno Pomeridiano 1