

IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE

Farsa musicale in quattro atti
Libretto di Nino Rota ed Ernesta Rinaldi
dal vaudeville Un chapeau de paille d'Italie di Eugène Labiche e Marc Michel

Musica di Nino Rota

<i>Personaggi</i>	<i>Interpreti</i>
Fadinard, giovane agiato <i>tenore</i>	Luca Canonici
Nonancourt, agricoltore <i>basso</i>	Giovanni Furlanetto
Beaupertuis ed Emilio, tenente <i>baritono</i>	Alfonso Antoniozzi
Vézinet, zio sordo di Elena <i>tenore</i>	Stefano Consolini
Felice, domestico di Fadinard <i>tenore</i>	Gianluca Floris
Achille di Rosalba, bellimbusto e Una guardia <i>tenore</i>	Thomas Morris
Un caporale delle guardie <i>baritono</i>	Alessandro Inzillo / Leo Paul Chiarot (25, 27, 30)
Minardi, violinista	Serguey Galaktionov
Elena, figlia di Nonancourt <i>soprano</i>	Elisabeth Norberg-Schulz
Anaide, moglie di Beaupertuis <i>soprano</i>	Paola Antonucci
La baronessa di Champigny <i>mezzosoprano</i>	Elena Zilio
La modista <i>soprano</i>	Marianna Cappellani
Direttore d'orchestra	Bruno Campanella
Regia, scene e costumi	Pierluigi Pizzi
Coreografia	Luca Veggetti
Luci	Sergio Rossi
Regista assistente	Lorenza Cantini
Assistente ai costumi	Giovanna Buzzi
Maestro del coro	Claudio Marino Moretti

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO
Allestimento Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia

Martedì 18 Maggio 2004	ore 20.30	Turno A
Giovedì 20 Maggio 2004	ore 20.30	Turno B
Domenica 23 Maggio 2004	ore 15	Turno C
Martedì 25 Maggio 2004	ore 20.30	Turno D
Giovedì 27 Maggio 2004	ore 20.30	Turno E
Domenica 30 Maggio 2004	ore 15	Turno F