

# LA PULZELLA D'ORLÉANS

(Orleanskaja Deva)

*Opera in quattro atti*

*Libretto di Pëtr Il'ič Čajkovskij*

*dalla tragedia Die Jungfrau von Orleans di Friedrich Schiller*

**Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Versione in lingua russa

Prima esecuzione a Torino

*Personaggi Interpreti*

Giovanna d'Arco <i>soprano</i>	<b>Mirella Freni / Agata Bienkowska</b> (5, 7, 10, 13, 16, 19)
Re Carlo VII <i>tenore</i>	<b>Keith Olsen / Viktor Lutsiuk</b> (5, 13)
Agnès Sorel, amante del re <i>soprano</i>	<b>Patrizia Orciani / Agnese Zwierko</b> (5, 13)
Dunois, cavaliere <i>baritono</i>	<b>Piero Guarnera</b>
Lionel, cavaliere borgognone <i>baritono</i>	<b>Carmelo Corrado Caruso</b>
Il cardinale <i>basso</i>	<b>Konstantin Gorny</b>
Thibaut d'Arco, padre di Giovanna <i>basso</i>	<b>Antonio Marani</b>
Raymond, innamorato di Giovanna <i>tenore</i>	<b>Laša Nikabadze</b>
Bertrand, vecchio contadino <i>basso</i>	<b>Enzo Di Matteo</b>
Lauret, cavaliere <i>basso</i>	<b>Claudio Ottino</b>
Un soldato <i>basso</i>	<b>Flavio Feltrin / Marco Tognozzi</b> (13, 14, 16, 19)
La voce dell'angelo <i>soprano</i>	<b>Silvia Mapelli / Nicoletta Baù</b> (5, 7, 10, 19)
Direttore d'orchestra	<b>Stefano Ranzani</b>
Regia	<b>Lamberto Puggelli</b>
Scene e costumi	<b>Luisa Spinatelli</b>
Movimenti mimici	<b>Tiziana Tosco</b>
Assistente alla regia	<b>Nathalie Lanzarini</b>
Assistente alle scene e costumi	<b>Monia Felicia Torchia</b>
Maestro del coro	<b>Bruno Casoni</b>

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO REGIO

Nuovo allestimento Teatro Regio Torino

Mercoledì 3 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno A
Venerdì 5 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno Aziendale
Domenica 7 Luglio 2002	Ore 15	Turno F
Mercoledì 10 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno E
Sabato 13 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno Regione 2
<i>Domenica 14 Luglio 2002</i>	<i>Ore 15</i>	<i>Turno C</i>
Martedì 16 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno B
Venerdì 19 Luglio 2002	Ore 20.30	Turno D

**ANNULLATA\***

\* per indisposizione sia di Mirella Freni sia di Agata Bienkowska