

QUESITI E RELATIVE RISPOSTE AL 28/11/2016

Quesito:

Oggetto: chiarimenti in merito al punto 4 - garanzia provvisoria
gentili Signori,
in merito al punto in oggetto vorremmo sapere se la garanzia di euro 3.800,00 può essere solo fidejussoria, o se è necessario ANCHE un assegno circolare
ringrazio per l'attenzione

Risposta:

No, la garanzia provvisoria di euro 3.800,00 può essere presentata sotto forma di deposito cauzionale o di fideiussione.

1) La garanzia provvisoria può essere costituita sotto forma di deposito cauzionale a mezzo di assegno circolare non trasferibile rilasciato da Banca autorizzata all'emissione, intestato alla Fondazione Teatro Regio di Torino. L'assegno non va depositato ma va inserito in BUSTA 1) "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA".

E' poi necessario rispettare quanto indicato nell' Avviso di gara a pagina 3, art.4) Garanzia Provvisoria di Euro 3.800 e in particolare che: la garanzia provvisoria dovrà essere corredata dall'impegno di un fideiussore a rilasciare la garanzia fideiussoria definitiva (di cui all'art. 103 del D.Lgs.50/2016).

Pertanto anche in caso di corresponsione della garanzia provvisoria nella forma di assegno circolare, occorre completare la documentazione con l'impegno di una banca o di una compagnia assicurativa abilitata al ramo cauzioni a rilasciare la garanzia definitiva in caso di aggiudicazione della gara.

Considerata la brevità dei tempi a disposizione per presentare la documentazione di gara, riteniamo accettabile la consegna in sede di offerta, all'interno della BUSTA 1) "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA", di entrambe le garanzie (provvisoria e definitiva) a mezzo assegno circolare.

2) In caso di presentazione della garanzia provvisoria sotto forma di fideiussione è necessario attenersi a quanto previsto all'art. 93, comma 3 e seg. del D.Lgs. 50/2016.

Quesito:

Buongiorno,
in riferimento al punto 6) "PASSOE" di pag 3 dell'avviso di procedura negoziata CAPODANNO 2017, siamo a segnalarvi che dal sito di ANAC per la richiesta dell'AVCPASS, il servizio risulta tutt'ora non funzionante in quanto il sito è in manutenzione. (dettaglio allegato)
Oltretutto siamo a conoscenza dell'elaborosità del documento da richiedere ad ANAC, di conseguenza anche se il ripristino del servizio fosse fatto lunedì 28 in giornata, difficilmente ci sarebbe il tempo utile per ottenere la documentazione richiesta dal bando.

Come procediamo?

Grazie

Risposta:

Come da messaggio dell'ANAC (in cui era previsto il ripristino del servizio alle ore 9.00 del 28/11/2016) da Voi allegato, confermiamo che il sito dell'ANAC risulta in prima mattina del 28/11/2016 nuovamente funzionante. Si invita pertanto l'operatore economico a riprovare a richiedere il PASSOE. La procedura di rilascio dovrebbe essere abbastanza veloce. Se impossibilitati, la mancanza del codice PASSOE dovrà comunque essere sanata nel rispetto delle condizioni indicate nell'Avviso di gara.

QUESITI E RELATIVE RISPOSTE AL 25/11/2016

Quesito:

In relazione al Bando Capodanno 2017 La società richiede chiarimento su quanto è scritto a pag 4 "Busta n. 3 Attestazione economica " e righe seguenti:
le dichiarazioni ai punti 1) e 2) fanno riferimento ad un allegato prestampato fornito dalla stazione appaltante o deve essere prodotto dal concorrente?
in attesa di un vostro celere riscontro
vi porgo distinti saluti

Risposta:

Gli allegati "Attestazione del Prezzo – Prezzo Fisso" e "Relazione economica – Prezzo Fisso" sono stati predisposti dalla stazione appaltante e sono pubblicati sul sito internet della Fondazione Teatro Regio alla sezione Bandi e noleggi/Gare d'appalto insieme a tutta la documentazione di gara alla voce "Allegati - attestazione economica".

Quesito:

OGGETTO: CAPODANNO 2017 TEATRO REGIO TORINO CIG 6868358C50

Spett.le Direzione

La presente per chiedere il seguente chiarimento: in rif. al punto 4 pagina 3, l'eventualità di allegare la sola garanzia provvisoria (sotto forma di assegno circolare nt) non corredata dalla lettera di impegno di un fidejussore fa ritenere non valida la domanda di partecipazione al bando?

La lettera di impegno del fidejussore causa dei tempi tecnici dell'istituto di credito richiede almeno una settimana di tempo e verrebbe inviata non appena disponibile. L'offerta viene comunque esclusa a priori o possiamo partecipare inviando per il momento il resto della documentazione ed appena disponibile la lettera di impegno?

Grazie

Risposta:

Considerata la brevità dei tempi a disposizione per presentare la documentazione di gara, riteniamo accettabile la consegna in sede di offerta, all'interno della **BUSTA 1** "**DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**", di entrambe le garanzie (provvisoria e definitiva) a mezzo assegno circolare.

Quesito:

Buongiorno, la presente per richiedere i seguenti chiarimenti:

- 1) in caso di RTI i requisiti economici da voi richiesti deve possederli sono l'impresa mandataria o anche l'impresa ad essa associata?
- 2) Tra i documenti richiesti nella busta 1 c'è anche la lettera d'invito con l'eventuale documentazione, dove possiamo trovarla dal momento che non è presente tra i documenti scaricabili dal sito?

Cordiali saluti.

Risposta:

- 1) Con riferimento alle dichiarazioni e documenti attestanti i requisiti di capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale, punto 3), pag. 2 dell'Avviso di gara, in caso di RTI, ciascun componente il raggruppamento dovrà presentare:
 - il curriculum di cui al punto 3.a).
 - idonea dichiarazione bancaria rilasciata dall'istituto di credito maggiormente utilizzato di cui al punto 3b).

La mandataria deve inoltre possedere i requisiti di cui ai p.ti 3.a1 e 3.a2 e dichiarare di eseguire le prestazioni di cui alla presente gara in misura maggioritaria.

- 2) Intendiamo per lettera d'invito l'Avviso di procedura negoziata CAPODANNO 2017 pubblicato sul sito internet della Fondazione Teatro Regio alla sezione Bandi e noleggi/Gare d'appalto.

Tutta la documentazione di gara da sottoscrivere per accettazione è pubblicata sul sito internet della Fondazione Teatro Regio alla sezione Bandi e noleggi/Gare d'appalto.

Quesito:

Gentili Sig.ri, con la presente intende sottoporre alla Vs. cortese attenzione i seguenti quesiti:

- 1) Nel caso di assegnazione del bando è possibile versare un deposito cauzionale pari al 10% dell'importo contrattuale in sostituzione della Garanzia Definitiva, come richiesto in "Altre Prescrizioni" - Punto d) pagina 7;
- 2) Trattandosi di un evento patrocinato dalla Città di Torino, la fornitura delle transenne e/o di altre barriere è prevista a titolo gratuito comprensivo di consegna e ritiro? Se sì, in quale quantitativo e tipologia (ceta/antipatico/orsogrill)? In altri bandi a cui abbiamo partecipato questo servizio era compreso.
- 3) Abbiamo visto che la ZTL a Torino è in vigore dalle 7,30 alle 10,30 su tutta l'area centrale, è possibile avere le esenzioni per tutti i tipi di mezzi (sia leggeri che pesanti), presupponendo che il Capodanno sia patrocinato dal Comune di Torino?
- 4) In merito al punto 3.a.1) del bando, in cui viene richiesta una Dichiarazione in cui si attesta di aver avuto nel triennio 2013-2014-2015 un fatturato globale pari ad almeno Euro 250.000 iva esclusa per ciascun anno, trattandosi di una società costituita a Dicembre 2013 e resa attiva il 30/01/2014, quindi con primo esercizio fiscale chiuso il 31/12/2014; la mancanza di un anno di fatturato può essere una discriminante alla partecipazione del Bando?

Ringraziamo anticipatamente per la cortese collaborazione.

Cordiali saluti.

Risposta:

- 1) La norma citata alla lettera d) pag. 7 "ALTRE PRESCRIZIONI" dell'Avviso di gara prevede la possibilità di un deposito cauzionale e di una fideiussione bancaria o assicurativa. In relazione all'entità della cifra, il deposito cauzionale potrà essere costituito esclusivamente sotto forma di assegno circolare non trasferibile rilasciato da Banca autorizzata all'emissione, intestato alla Fondazione Teatro Regio di Torino, o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito.
Resta fermo l'obbligo del concorrente di presentare la garanzia provvisoria corredata dall'impegno di un fideiussore a rilasciare la garanzia fideiussoria definitiva (di cui all'art. 103 del D.Lgs.50/2016).
In alternativa, considerata la brevità dei tempi a disposizione per presentare la documentazione di gara, riteniamo accettabile la consegna in sede di offerta, all'interno della **BUSTA 1) "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"**, di entrambe le garanzie (provvisoria e definitiva) a mezzo assegno circolare.
- 2) La Città di Torino metterà a disposizione gratuitamente un numero massimo di 150 transenne CETA ad uso delimitazione aree servizi per palco e regia. La Città ha già richiesto l'occupazione di suolo pubblico per aree servizi, palco, regia e area parcheggio
- 3) L'accesso all'area ZTL è collegato alla pratica di occupazione suolo pubblico, non è possibile ottenere accessi gratuiti o a tariffe agevolate, perché la richiesta va fatta direttamente dal titolare del mezzo.
Si consulti: <http://www.comune.torino.it/trasporti/ztl/permessi.shtml>
- 4) No la mancanza di un anno di fatturato globale non è discriminante se l'attività è iniziata dopo l'anno 2013. Se a causa della data di costituzione o di inizio dell'attività il fatturato non è disponibile per il triennio 2013-2014-2015 è necessario dimostrare, in base a proiezioni dell'attività, che la misura dell'attività è credibile ai sensi dell'art 5, comma 8, D.Lgs. 50/2016. In tal caso sarà sufficiente dichiarare che il fatturato globale annuo richiesto verrà raggiunto per l'anno 2016.

Quesito:

Buongiorno,

con la presente la società intende sottoporre alla Vs cortese attenzione i seguenti quesiti:

- 1) E' possibile organizzare l'allestimento di punti per la somministrazione di cibi e bevande?
- 2) La fornitura di transenne e/o di altre barriere (es.orsogrill) per la delimitazione delle varie aree della manifestazione possono essere concesse gratuitamente essendo l'iniziativa stessa patrocinata dalla Città di Torino?
- 3) L'occupazione temporanea del suolo pubblico è concessa a titolo gratuito? Sulla stessa direttrice di senso, il costo pubblicitario per i coprilayer è da considerarsi gratuito(visto il patrocinio)?
- 4) Nell'area backstage si può prevedere un'area ospitalità con servizio catering per cena artisti e staff?
- 5) Con la dicitura "Idonea Dichiarazione bancaria" presente al punto 3b (pag 2 dell'Avviso di procedura) cosa si intende?
- 6) Consapevoli che dovremo richiedere l'autorizzazione per l'accesso in area ZTL, vorremmo sapere (visto il patrocinio all'evento) se sono previsti accessi gratuiti o a tariffe agevolate.
- 7) Per il Versamento di 20€ all'Autorità per la Vigilanza (a pagina 3 - punto 5 - dell' avviso di procedura), confermate che i riferimenti sottostanti siano corretti?

Per eseguire il pagamento è necessario iscriversi on-line al Servizio Riscossione Contributi

L'operatore economico deve collegarsi al Servizio Riscossione Contributi con le credenziali da questo rilasciate e inserire il codice CIG che identifica la procedura alla quale intende partecipare.

Il sistema consente le seguenti modalità di pagamento della contribuzione:

- on-line mediante carta di credito dei circuiti Visa e Visa Electron (con la gestione del protocollo "certified by"), MasterCard (con la gestione del protocollo "secure code"), Diners, American Express. A riprova dell'avvenuto pagamento, l'utente otterrà la ricevuta di pagamento (da stampare e allegare all'offerta) all'indirizzo di posta elettronica indicato in sede di iscrizione. La ricevuta resterà disponibile accedendo alla lista dei "pagamenti effettuati" sul Servizio Riscossione Contributi;
- in contanti, muniti del modello di pagamento rilasciato dal Servizio Riscossione Contributi, presso tutti i punti vendita della rete dei tabaccai lottisti abilitati al pagamento di bollette e bollettini. L'operatore economico al momento del pagamento **deve verificare l'esattezza dei dati** riportati sullo scontrino rilasciato dal punto vendita (**il proprio codice fiscale e il CIG della procedura alla quale intende partecipare**). Lo scontrino dovrà essere allegato, in originale, all'offerta.

Grazie per la cortese attenzione.

Distinti saluti,

Risposta:

- 1) Qualsiasi richiesta e gestione relativa alla somministrazione di cibi e/o bevande è collegata alla licenza di pubblico spettacolo e deve essere inoltrata direttamente dall'aggiudicatario alla Città di Torino, unico soggetto preposto a rilasciare le necessarie autorizzazioni, ed è esclusa dalla presente gara e regolata dalla normativa vigente in materia di somministrazione collegata a una licenza di pubblico spettacolo. Il canone di occupazione suolo pubblico commerciale di tali aree è soggetto alla tariffazione vigente e si intende a carico dell'aggiudicatario.
- 2) La Città di Torino metterà a disposizione gratuitamente un numero massimo di 150 transenne CETA ad uso delimitazione aree servizi per palco e regia.
- 3) L'occupazione temporanea di suolo pubblico è stata richiesta dalla Città di Torino e deliberata con autorizzazione in deroga per le piazze auliche. Sarà concessa a titolo gratuito per la parte relativa alle aree servizi, palco, regia e area parcheggio. Resta inteso che l'occupazione suolo pubblico per eventuali attività commerciali dovrà essere autorizzata e sarà a titolo oneroso a carico del richiedente.

Il costo pubblicitario dei coprilayer sarà gratuito perché potrà solo contenere i loghi del Committente e della Città di Torino, che saranno in ogni caso trasmessi insieme alla grafica

- 4) Sì, l'area di backstage è a cura del produttore e pertanto è possibile prevedere a cura e spese del medesimo servizio di catering per cena artisti e staff.

- 5) Idonea Dichiarazione bancaria è una dichiarazione di solvibilità dell'Azienda. La dichiarazione medesima dovrà essere rilasciata dall'istituto di credito maggiormente utilizzato dal concorrente con espresso riferimento alla presente gara e indirizzata alla Fondazione Teatro Regio di Torino.
- 6) L'accesso all'area ZTL è collegato alla pratica di occupazione suolo pubblico, non è possibile ottenere accessi gratuiti o a tariffe agevolate, perché la richiesta va fatta direttamente dal titolare del mezzo. Si consulti: <http://www.comune.torino.it/trasporti/ztl/permessi.shtml>
La Città, titolare del Permesso di occupazione, fornirà a tale scopo alla Ditta vincitrice e ai fornitori una attestazione che li colleghi alla domanda di occupazione suolo pubblico e li autorizzi a richiedere le autorizzazioni di accesso.
- 7) per il versamento di Euro 20.00 si richiamano le "Istruzioni operative relative alle contribuzioni dovute, ai sensi dell'art. 1, comma 67, della legge 23 dicembre 2005, n. 266, dai soggetti pubblici e privati, in vigore dal 1° gennaio 2015", pubblicate sul sito Internet dell'ANAC al link http://www.anticorruzione.it/portal/public/classic/home/_riscossioni.

Quesito:

Buonasera, vorrei porre una domanda in merito al bando per il Capodanno 2017; in caso di RTI i requisiti economici da voi richiesti deve possederli sono l'impresa mandataria o anche l'impresa ad essa associata?

Cordiali saluti.

Risposta:

Con riferimento alle dichiarazioni e documenti attestanti i requisiti di capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale, punto 3), pag. 2 dell'Avviso di gara, in caso di RTI, ciascun componente il raggruppamento dovrà presentare:

- il curriculum di cui al punto 3.a).
- idonea dichiarazione bancaria rilasciata dall'istituto di credito maggiormente utilizzato di cui al punto 3b).

La mandataria deve inoltre possedere i requisiti di cui ai p.ti 3.a1 e 3.a2 e dichiarare di eseguire le prestazioni di cui alla presente gara in misura maggioritaria.

Quesito:

Spettabile Fondazione Teatro Regio di Torino

con la presente richiediamo se è possibile presentare per il punto 3.b) "idonea dichiarazione bancaria rilasciata dall'istituto di credito maggiormente utilizzato" dichiarazione rilasciata dalla banca nel mese di Ottobre 2016 relativamente ad un altro bando a cui la nostra società intendeva partecipare e con un importo contrattuale molto più elevato rispetto alla procedura in oggetto-attestazione in allegato.

Richiediamo ciò in quanto le tempistiche bancarie per il rilascio di una dichiarazione ad hoc per la procedura in oggetto sono molto lunghe e non riusciremmo a presentare la documentazione entro i tempi richiesti.

Ringraziando per l'attenzione

Cordiali Saluti

Risposta:

L'idonea dichiarazione bancaria, rilasciata dall'istituto di credito maggiormente utilizzato, dovrà essere predisposta con espresso riferimento alla presente gara e indirizzata alla Fondazione Teatro Regio di Torino.

Quesito:

1) Richiediamo File dwg della Piazza

2) E' possibile prevedere sponsorizzazioni? Sono previsti limiti rispetto alle categorie merceologiche? E' possibile prevedere attività di sampling a cura di uno o più sponsor? Si possono proiettare immagini/video sponsorizzati sugli schermi eventualmente previsti dalla produzione?

- 3) è possibile prevedere una o più unit selling e/o personale itinerante per la vendita di tabacco (regolarmente autorizzata con licenza in loco)?
- 4) è possibile posizionare 1 o più stand per la vendita di birra artigianale/beverage (regolarmente autorizzata)?
- 5) Il patrocinio della Fondazione/Comune è concesso in maniera automatica al vincitore del bando? Cosa si intende compreso in termini di forniture nella concessione di patrocinio (transenne, tavoli etc)?
- 6) Rispetto alla proposta artistica: come funziona nel caso in cui l'artista proposto non sia più disponibile nel momento in cui venga reso noto l'esito del bando? - Gli artisti potrebbero essere disponibili al momento della presentazione della domanda, ma a seconda delle tempistiche di aggiudicazione del bando, potrebbe accadere che quel determinato artista abbia nel frattempo confermato altri impegni. Non è pensabile bloccare un artista senza garantirgli l'evento, tanto più se non si fornisce una data certa di assegnazione a cui fare riferimento.
- 7) E' possibile in fase di presentazione della domanda di partecipazione, presentare più di una proposta artistica in modo da avere un'alternativa?
- Ringraziando per l'attenzione
Porgiamo
Cordiali Saluti

Risposta:

- 1) Abbiamo pubblicato sul sito della Fondazione la planimetria di Piazza S. Carlo.
- 2) E' possibile prevedere sponsorizzazioni, che devono essere sottoposte e autorizzate dal Committente e dalla Città di Torino anche nel rispetto dell'art. 28 – Rifiuto delle sponsorizzazioni del Regolamento dei Contratti della Città di Torino -.
- Ai sensi di quanto previsto nel disciplinare di gara si precisa che, a copertura del palcoscenico e delle strutture andranno posizionati unicamente i loghi e le grafiche degli Sponsor del Committente.
- Non sono ammesse sponsorizzazioni in ambito bancario, assicurativo e di fornitura luce e gas. Il Committente può rifiutare le proposte di sponsorizzazione qualora si ravvisino motivi di inopportunità.
- Sono in ogni caso escluse le sponsorizzazioni riguardanti:
- propaganda di messaggi di natura politica, sindacale, filosofica o religiosa;
 - pubblicità diretta o collegata alla produzione o distribuzione di tabacco, superalcolici, materiale pornografico o a sfondo sessuale, gioco d'azzardo, che genera patologie o dipendenza;
 - messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.”
- E' possibile prevedere attività di sampling nel rispetto di quanto sopraindicato.
- E' possibile proiettare immagini/video sponsorizzati sugli schermi eventualmente previsti dalla produzione unitamente ad eventuali immagini/video degli sponsor del Committente.
- E' prevista una campagna di comunicazione istituzionale in cui la città annuncerà l'evento dando visibilità esclusivamente agli sponsor del Committente.
- 3) No non è possibile la vendita di tabacco su suolo pubblico.
- 4) Qualsiasi richiesta e gestione relativa alla somministrazione di bevande è collegata alla licenza di pubblico spettacolo e deve essere inoltrata direttamente dall'aggiudicatario alla Città di Torino, unico soggetto preposto a rilasciare le necessarie autorizzazioni, ed è esclusa dalla presente gara e regolata dalla normativa vigente in materia di somministrazione collegata a una licenza di pubblico spettacolo. Il canone di occupazione suolo pubblico commerciale di tali aree è soggetto alla tariffazione vigente e si intende a carico dell'aggiudicatario.
- 5) Essendo lo spettacolo di Capodanno un evento della Città di Torino organizzato dalla Fondazione Teatro Regio non lo si può considerare quale attività soggetto a patrocinio. Il logo della Città di Torino sarà presente su tutta la comunicazione dell'evento.

La Città di Torino metterà a disposizione un numero massimo di 150 transenne CETA ad uso delimitazione aree servizi per palco e regia. La Città ha già richiesto l'occupazione di suolo pubblico per aree servizi, palco, regia e area parcheggio

6) La proposta artistica è oggetto di valutazione ai fini dell'aggiudicazione della gara ed è impegnativa e vincolante per il concorrente.

Anche gli artisti proposti, parte integrante della proposta artistica, sono impegnativi e vincolanti. La Fondazione Teatro Regio non può dare garanzie alcune agli artisti prima del termine delle procedure di gara.

Come indicato in avviso di gara l'aggiudicazione avverrà con procedura d'urgenza, il relativo contratto sarà stipulato in deroga all'art. 32, comma 9 del D.Lgs. 50/2016 e pertanto la data di apertura delle offerte pervenute sarà immediatamente successiva a quella di scadenza del termine di presentazione delle medesime.

L'aggiudicazione è comunque prevista entro il giorno 05/12/2016.

7) E' necessario che la proposta artistica sia unica perché il punteggio attribuito al concorrente deve essere confrontato con quello attribuito alle proposte degli altri concorrenti nel rispetto delle modalità indicate nell'avviso di gara.

QUESITI E RELATIVE RISPOSTE AL 22/11/2016

Nello specifico si richiede se la garanzia provvisoria di 3.800 euro può essere consegnata sotto forma di assegno circolare (e in tal caso si richiede intestazione).

Inoltre dove è possibile reperire l'elenco delle aziende autorizzate al deposito, visto che la nostra sede è a Milano.

Ringraziando per l'attenzione

Cordiali saluti

Risposta:

Sì, la cauzione provvisoria può essere costituita sotto forma di assegno circolare non trasferibile rilasciata da Banca autorizzata all'emissione, intestato alla Fondazione Teatro Regio di Torino. L'assegno non va depositato ma va inserito in BUSTA 1) "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA".

E' poi necessario rispettare quanto indicato nell' Avviso di gara a pagina 3, art.4) Garanzia Provvisoria di Euro 3.800 e in particolare che: la garanzia provvisoria dovrà essere corredata dall'impegno di un fideiussore a rilasciare la garanzia fideiussoria definitiva (di cui all'art. 103 del D.Lgs.50/2016).

Pertanto anche in caso di corresponsione della garanzia provvisoria nella forma di assegno circolare, occorre completare la documentazione con l'impegno di una banca o di una compagnia assicurativa abilitata al ramo cauzioni a rilasciare la garanzia definitiva in caso di aggiudicazione della gara.