



## Estate con il Regio. Finalmente Musica!

### ORCHESTRA D'ARCHI TEATRO REGIO TORINO

**SERGIO LAMBERTO** *maestro concertatore e violino* (programmi A e B)

**STEFANO VAGNARELLI** *maestro concertatore e violino* (programmi C e D)

#### Teatro Regio

<b>Mercoledì 15 luglio ore 21</b>	programma A
<b>Giovedì 16 luglio ore 21</b>	programma B
<b>Venerdì 17 luglio ore 21</b>	programma C
<b>Sabato 18 luglio ore 21</b>	programma D
<b>Martedì 21 luglio ore 21</b>	programma C
<b>Mercoledì 22 luglio ore 21</b>	programma D
<b>Sabato 25 luglio ore 21</b>	programma A
<b>Domenica 26 luglio ore 18</b>	programma B

#### *Programma A*

Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata n. 6 in re maggiore K 239 "Serenata notturna"

Pëtr Il'ič Čajkovskij: Serenata in do maggiore op. 48

#### *Programma B*

Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4

Gustav Holst: *St. Paul's Suite* n. 2 in do maggiore op. 29

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia per archi n. 7 in re minore

#### *Programma C*

Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K 525 "Piccola serenata notturna"

Antonín Dvořák: Serenata per archi in mi maggiore op. 22

#### *Programma D*

Josef Suk: Serenata per archi in mi bemolle maggiore op. 6

Gustav Mahler: *Adagietto* da Sinfonia n. 5 in do diesis minore

Pietro Mascagni: Intermezzo da *Cavalleria rusticana*

Edward Elgar: Serenata in mi minore op. 20



## Estate con il Regio. Finalmente Musica!

### ENSEMBLE OTTONI E PERCUSSIONI TEATRO REGIO TORINO

GIULIO LAGUZZI *direttore*

#### Cortile di Combo

<b>Mercoledì 15 luglio ore 21.30</b>	programma A (*)
<b>Giovedì 16 luglio ore 21.30</b>	programma A
<b>Martedì 21 luglio ore 21.30</b>	programma A
<b>Mercoledì 22 luglio ore 21.30</b>	programma A

#### Teatro Regio

<b>Venerdì 24 luglio ore 21</b>	programma B
<b>Sabato 1 agosto ore 21</b>	programma B
<b>Domenica 2 agosto ore 18</b>	programma B

#### *Programma A*

Scott Joplin: *The Nonpareil* (arrangiamento di Jean-François Taillard)

Federico Chueca - Joaquín Valverde Durán: *Pequeña Suite da La Gran Vía*  
(arrangiamento di Miguel Etchegoncelay)

Federico Chueca - Joaquín Valverde Durán: *Tango de la Menegilda da La Gran Vía*  
(arrangiamento di Jean-François Taillard)

Georges Bizet: Suite da *Carmen* (arrangiamento di Jean-François Taillard)

Isaac Albéniz: Tango n. 2 in re maggiore op. 165 (arrangiamento di Jean-François Taillard)

Pëtr Il'ič Čajkovskij: Tre danze da *Evgenij Onegin* (arrangiamento di Miguel Etchegoncelay)

George Gershwin: *An American in Paris* (Un americano a Parigi), poema sinfonico  
(arrangiamento di Jean-François Taillard)

#### *Programma B*

Modest Musorgskij: *Quadri di un'esposizione* (arrangiamento di Elgar Howarth)

Leonard Bernstein: Suite da *West Side Story* (arrangiamento di Elgar Howarth)



## Estate con il Regio. Finalmente Musica!

### ENSEMBLE FIATI E PERCUSSIONI TEATRO REGIO TORINO

ANDREA MAURI *direttore*

#### Cortile di Combo

Venerdì 17 luglio ore 21.30	programma A
Sabato 18 luglio ore 21.30	programma B
Venerdì 24 luglio ore 21.30	programma A
Sabato 25 luglio ore 21.30	programma B

#### Teatro Regio

Martedì 28 luglio ore 21	programma A
Mercoledì 29 luglio ore 21	programma B

#### *Programma A*

Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (arrangiamento di Wouter Hutschenruijter)  
Johannes Brahms: *Variazioni su un tema di Haydn* in si bemolle maggiore op. 56a  
(arrangiamento di Mark Popkin)

#### *Programma B*

Johann Sebastian Bach: Ricercare a 6 da *Musikalisches Opfer* (Offerta musicale)  
in re minore BWV 1079 (arrangiamento di Davide Sanson)  
Johann Sebastian Bach: Passacaglia e Fuga in do minore BWV 582 (arrangiamento Davide Sanson)  
Carl Maria von Weber: Suite da *Der Freischütz* (Il franco cacciatore)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverture da *Così fan tutte* (arrangiamento di Johann Christian Stumpf)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverture da *La clemenza di Tito* (arrangiamento di Johann Christian Stumpf)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverture da *Die Zauberflöte* (Il flauto magico)  
(arrangiamento di Johann Christian Stumpf)



## Estate con il Regio. Finalmente Musica!

### CORO TEATRO REGIO TORINO

**ANDREA SECCHI** *direttore*

**Paolo Grosa** *pianoforte* (programma A)

**Marco Rimicci** *pianoforte* (programmi B)

#### Teatro Regio

**Domenica 19 luglio ore 18** programma A

**Giovedì 23 luglio ore 21** programma B

**Giovedì 30 luglio ore 21** programma C

#### *Programma A (Rossini sacro e profano)*

Gioachino Rossini

*Kyrie dalla Petite messe solennelle*

*Salve Regina*

*O salutaris hostia dalla Petite messe solennelle*

*Ave Maria*

*I gondolieri dai Péchés de vieillesse (Peccati di vecchiaia)*

*La passeggiata dai Péchés de vieillesse (Peccati di vecchiaia)*

*Quartetto pastorale*

*Toast pour le nouvel an dai Péchés de vieillesse (Peccati di vecchiaia)*

*Il Carnevale di Venezia*

#### *Programma B (Brahms e Schumann)*

Johannes Brahms: Tre quartetti op. 31

Johannes Brahms: Quattro quartetti op. 92

Robert Schumann: *Drei Gedichte* op. 29

Robert Schumann: da *Spanisches Liederspiel* op. 74, n. 5 e n. 9

#### *Programma C (Brahms zigano)*

Johannes Brahms

da Tre quartetti op. 64, n. 1 e n. 2

Sei quartetti op. 112

*Zigeunerlieder* (Canti zingari) op. 103



**Estate con il Regio. Finalmente Musica!**

**CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO REGIO  
E DEL CONSERVATORIO "G. VERDI" DI TORINO**

**CLAUDIO FENOGLIO** *direttore e pianoforte*

**Sermig - Arsenale della Pace, Auditorium "Helder Camara"**

**Lunedì 20 luglio ore 21.15**

**Lunedì 27 luglio ore 21.15**

*Programma*

Georges Bizet: «Avec la garde montante» e «Les voici, voici la quadrille» da *Carmen*

Wolfgang Amadeus Mozart: «Zum Ziele führt dich diese Bahn» e «Seid uns zum zweiten» da *Die Zauberflöte* (Il flauto magico)

Jacques Offenbach: *Barcarolle* da *Les Contes d'Hoffmann* (I racconti di Hoffmann)

Giacomo Puccini: «Là, sui monti dell'est» da *Turandot* (trascrizione di Mauro Zuccante)

Giacomo Puccini: Coro a bocca chiusa da *Madama Butterfly* (trascrizione di Mauro Zuccante)

Giuseppe Verdi: «Va' pensiero» da *Nabucco*

Gabriel Fauré: *Pie Jesu* op. 48

Gabriel Fauré: *Kyrie* e *Agnus Dei* dalla *Messe basse*

Gabriel Fauré: *Maria, Mater Gratia* op. 47 n. 2

Xabier Sarasola: *Pater Noster*

Sergej Rachmaninoff: *Sláva* e *Nóchka* da *Sei cori* op. 15

Ralph Vaughan Williams: *Spring* e *The Singers* da *Three Children's Songs*

Ralph Vaughan Williams: *Lullaby* da *Hodie (This Day)*

John Rutter: *A Gaelic Blessing*

John Rutter: *Angels' Carol*

Traditional: *The Gift* (arrangiamento di Bob Chilcott)