



TEATRO  
REGIO  
TORINO

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA E AUDIZIONE INTERNAZIONALI PER LA  
SELEZIONE DI PROFESSORI D'ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO DI TORINO**

**- PRIMO OBOE CON OBBLIGO DELLA FILA -**

**Errata corrige**

**Premesso che**

- 1) In data 24/02/2026 è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione un bando di procedura selettiva pubblica per la selezione di Professori d'Orchestra – PRIMO OBOE CON OBBLIGO DELLA FILA (N. 1 posto);
- 2) la domanda di ammissione alla selezione sopraindicata scadrà il prossimo 21/05/2026;
- 3) l'art.7 del bando medesimo recita:

**"Art. 7 – Formazione della graduatoria, nomina del/i vincitore/i e assunzione**

...OMISSIS....

Il/i vincitore/i verrà/anno assunto/i con contratto full time a tempo indeterminato e inquadrato nel livello IV dell'area tecnico-amministrativa ai sensi del C.C.N.L. per il personale dipendente dalle fondazioni liriche e sinfoniche. Il rapporto di lavoro sarà regolato altresì dagli accordi integrativi aziendali e dai regolamenti aziendali vigenti.

...OMISSIS..."

Tutto ciò premesso,

l'art. 7 del bando di procedura selettiva pubblica per la selezione di Professori d'Orchestra – PRIMO OBOE CON OBBLIGO DELLA FILA viene modificato come segue:

**"Art. 7 – Formazione della graduatoria, nomina del/i vincitore/i e assunzione**

...OMISSIS....

Il vincitore verrà assunto con contratto full time a tempo indeterminato e inquadrato nel **livello II dell'area artistica** ai sensi del C.C.N.L. per il personale dipendente dalle Fondazioni liriche e sinfoniche. Il rapporto di lavoro sarà regolato altresì dagli accordi integrativi aziendali e dai regolamenti aziendali vigenti.

...OMISSIS..."

Torino, 27/04/2026

Prot. n.0268/P

Il Sovrintendente  
Mathieu Jouvin