

## SELEZIONE INTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE DEL RUOLO DI "RESPONSABILE LOGISTICA".

La Fondazione rende noto che è indetta una selezione interna, per titoli ed esami, tra il personale appartenente all'area tecnico-amministrativa per l'individuazione della figura di Responsabile Logistica.

L'inquadramento sarà definito in funzione delle esperienze e della competenza della figura identificata.

Nell'attuale organizzazione della direzione Allestimenti, il Responsabile Logistica è figura di riferimento che agisce su mandato del Direttore Allestimenti.

### **ART. 1 Requisiti per l'ammissione alla selezione**

Per l'ammissione i candidati devono essere in possesso, al momento della presentazione della domanda, dei seguenti requisiti richiesti a pena di esclusione dalla procedura medesima:

- risultare assunti a tempo indeterminato presso la Fondazione Teatro Regio;
- avere un'anzianità di servizio non inferiore a cinque anni, a far data dalla pubblicazione del presente bando di selezione.

### **ART. 2 Presentazione della domanda. Termini e modalità.**

Le domande di ammissione devono essere presentate, a pena di esclusione, esclusivamente a mezzo mail all'indirizzo [audizioneconcorsi@teatroregio.torino.it](mailto:audizioneconcorsi@teatroregio.torino.it), entro e non oltre le ore 12.00 del giorno **27 Ottobre 2021**, mediante la compilazione, in ogni sua parte, del modulo allegato alla presente, cui dovrà essere inoltre allegato un breve curriculum vitae del candidato.

È sempre fatta salva la facoltà per la Fondazione Teatro Regio di Torino di chiedere chiarimenti e/o integrazioni della documentazione presentata utilizzando l'indirizzo email sopra indicato.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti, entro le ore 12.00 del 25/10/2021, a mezzo mail all'indirizzo [audizioneconcorsi@teatroregio.torino.it](mailto:audizioneconcorsi@teatroregio.torino.it)

### **ART. 3 Commissione Giudicatrice**

La selezione sarà effettuata da una Commissione Giudicatrice composta da tre componenti, compreso il Presidente, e nominata dal Commissario Straordinario tra esperti del settore oggetto della presente selezione.

### **ART. 4 Prove d'esame**

La presente selezione è finalizzata a verificare il possesso da parte del candidato delle competenze e conoscenze professionali necessarie per ricoprire il profilo professionale di "RESPONSABILE LOGISTICA".

La Commissione giudicatrice valuterà l'idoneità del/i candidato/i sulla base delle competenze inerenti al ruolo, verificando la:

- conoscenze della tecnica teatrale di palcoscenico in ambito scenografico, costruzione, montaggio e gestione logistica di livello inerente al ruolo;
- Utilizzo pacchetto office in quanto è necessario gestire l'organizzazione e i costi riferiti al budget assegnato attraverso la compilazione moduli excel e word.

- competenze relazionali, di coordinamento e di controllo dei gruppi di lavoro ed in particolare capacità di relazione con gli altri responsabili e con le ditte esterne, ovvero l'attitudine al coordinamento di strutture operative su obiettivi temporali assegnati;
- approfondite conoscenze delle norme che riguardano la sicurezza dei lavoratori e applicazione delle stesse nella pratica per come definita dal DVR aziendale;
- capacità organizzative, visione di insieme ed attitudine al problem solving;
- approfondite conoscenze del CCNL per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche e del contratto integrativo aziendale in uso alla Fondazione;
- flessibilità ed adattabilità al lavoro su turni, al lavoro serale e domenicale, alla possibilità di viaggiare per lavoro in occasione di produzioni in esterno.

Le prove d'esame si svolgeranno presso la sede della Fondazione – Torino, Piazza Castello 215, e, a giudizio insindacabile della Commissione, potranno essere articolate come segue:

- prova pratica durante le operazioni di smaltimento degli allestimenti fissati per ottobre/novembre 2021
- colloquio.

La Commissione si riserva di far svolgere in tutto o in parte le prove sopraelencate.

#### **ART. 5 Punteggio**

Ciascun commissario disporrà di 10 punti per ogni prova.

#### **ART. 6 Prove d'esame**

La/e data/e in cui si svolgeranno le prove saranno comunicate tramite affissione nelle bacheche del Teatro, o tramite invio di email all'indirizzo comunicato all'atto di presentazione della domanda.

#### **ART. 8 Disposizioni finali**

La presente selezione pubblica garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro ai sensi del D. Lgs. 11 Aprile 2006, n.198.

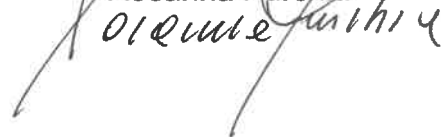
Ai partecipanti non compete alcuna indennità o rimborso.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione delle disposizioni del presente bando, nonché di quelle in materia di privacy.

Torino, 22/09/2021

Prot. n. 954

Il Commissario Straordinario  
Rosanna Purchia



**DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE INTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE  
DEL RUOLO DI**

**RESPONSABILE LOGISTICA**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_,

presa visione del bando di selezione per l'individuazione del ruolo di Capo Macchinista

CHIEDE

di poter partecipare alla suddetta selezione.

A tal fine, sotto la propria personale responsabilità

DICHIARA

- di essere nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;
- di essere residente a \_\_\_\_\_  
Via/Corso \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_;
- di voler ricevere eventuali comunicazioni relative al presente concorso al seguente indirizzo mail  
\_\_\_\_\_;
- di essere in possesso del seguente titolo di studi:  
\_\_\_\_\_;
- di essere in servizio presso la Fondazione Teatro Regio con la qualifica di \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;
- di ricoprire tale ruolo dal \_\_\_\_\_;
- di aver preso visione del bando di selezione e di accettare tutte le clausole in esso contenute;
- di essere consapevole della veridicità delle dichiarazioni contenute nella domanda e di essere a conoscenza delle sanzioni penali di cui al DPR. 445/2000 in caso di false dichiarazioni;
- di allegare breve curriculum vitae.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

