

**DETERMINA DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO**

**N. 144 DEL 22/09/2021**

La Dott.ssa PURCHIA Rosanna, con i poteri di Commissario Straordinario della Fondazione Teatro Regio di Torino, conferiti con Decreto di nomina del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 419 del 10 settembre 2020, prorogati sino al 9/09/2021 con Decreto del Ministro della Cultura n. 112 del 9/03/2021 e successiva prorogatio;

- vista la necessità non differibile di definire per il 2022 le graduatorie per il Coro e l'Orchestra

**DETERMINA**

- di bandire le audizioni per gli artisti come di seguito indicato:

**ARTISTI DEL CORO per i seguenti timbri vocali:**

- 1) TENORE
- 2) BASSO E BARITONO
- 3) SOPRANO
- 4) MEZZOSOPRANO E CONTRALTO

**PROFESSORI D'ORCHESTRA PER I SEGUENTI STRUMENTI:**

- 1) SECONDO TROMBONE E SEGUENTI
- 2) SECONDO VIOLONCELLO CON L'OBBLIGO DELLA FILA E DEL PRIMO
- 3) SECONO Corno, QUARTO E SEGUENTI CON L'OBBLIGO DEL TERZO
- 4) VIOLINO DI FILA
- 5) SECONDO FAGOTTO E SEGUENTI
- 6) SECONDA TROMBA E SEGUENTI
- 7) CONTRABBASSO DI FILA CON OBBLIGO DELLA V CORDA
- 8) PERCUSSIONI CON OBBLIGO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA

- di pubblicare immediatamente sul sito della Fondazione i relativi bandi di audizione.

Dà mandato agli uffici competenti di esperire le audizioni sopraindicate.

Torino, 22/09/2021

**Il Commissario Straordinario**

Dott.ssa Rosanna Purchia

