



AVVISO PUBBLICO

INDAGINE DI MERCATO CON RICHIESTA DI OFFERTA / PREVENTIVO PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI INAUGURAZIONE DELLA RASSEGNA LUCI D'ARTISTA 2020/21.

SI RENDE NOTO

che la Fondazione Teatro Regio di Torino intende espletare una indagine di mercato con richiesta di un progetto/programma esecutivo dei lavori e della relativa offerta economica per l'affidamento dei servizi di live streaming dell'Inaugurazione e video-documentazione della Rassegna LUCI D'ARTISTA 2020/21, che si terrà **venerdì 30 ottobre 2020 alle ore 17,00** presso il Teatro Regio di Torino.

Il progetto/programma esecutivo dell'inaugurazione dovrà essere strutturato e realizzato come da prescrizioni allegate, che costituiscono parte integrante del presente avviso, e come di seguito indicato:

1. INAUGURAZIONE

1.1 SERVIZIO DI *LIVE STREAMING*

1.2 REALIZZAZIONE (RIPRESE E REGIA) E MONTAGGIO VIDEO PER INAUGURAZIONE

2. VIDEO-DOCUMENTAZIONE SU TUTTE LE LUCI D'ARTISTA

ART BONUS

Lo strumento dell'Art Bonus permette, con un'erogazione liberale, di contribuire alla tutela del patrimonio culturale della nazione e in tre anni dà la possibilità di detrarre dalle imposte fino al 65% di quanto donato.

Ai sensi dell'Art.1 del D.L. 31/05/2014 n.83, "Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale e il rilancio del turismo", convertito con modificazioni in Leggen.106 del 29/07/2014 e s.m.i., è stato introdotto un credito d'imposta per le erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo, il c.d. Art Bonus, quale sostegno del mecenatismo a favore del patrimonio culturale.

Chi effettua erogazioni liberali in denaro per il sostegno della cultura, come previsto dalla legge, potrà godere di importanti benefici fiscali sotto forma di credito d'imposta.

BUDGET MASSIMO DISPONIBILE

Il budget massimo disponibile ammonta complessivamente ad euro 6.500 iva esclusa.

REQUISITI RICHIESTI

Gli Operatori Economici interessati dovranno dichiarare:

- il possesso dei requisiti di legge ex art. 80 e 83 commi 1, lettera a) e 3, del d.lgs. n.50/2016 e s.m.i.;
- un elenco delle principali forniture analoghe o dei principali servizi analoghi effettuati negli ultimi tre anni, con indicazione dei rispettivi importi, date e destinatari, pubblici o privati.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE E DOCUMENTI CHE DOVRA' CONTENERE L'OFFERTA

Gli operatori economici interessati sono invitati a presentare l'istanza di manifestazione d'interesse alla procedura in oggetto e la relativa offerta corredata di progetto tecnico entro e non oltre le ore 10,00 del giorno **23 ottobre 2020** a mezzo di Pec: approvvigionamentiappalti@pec.teatroregio.torino.it

Nell'oggetto del messaggio di PEC dovrà essere riportato il mittente e la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse all'affidamento del servizio relativo all'inaugurazione della Rassegna LUCI D'ARTISTA 20/21".

Dovranno essere presentate le seguenti dichiarazioni e i seguenti documenti:

1. Dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. N. 445/2000 (All.2);
2. Istanza di manifestazione d'interesse compilata e sottoscritta per accettazione in ogni pagina da persona munita dei necessari poteri di firma per impegnare il concorrente (All.3).
3. Copia del presente avviso e delle prescrizioni tecniche (All.1) sottoscritti per accettazione in ogni pagina da persona munita dei necessari poteri di firma per impegnare il concorrente.
4. Progetto/programma esecutivo dei lavori.
5. Offerta economica.

Il recapito della PEC rimane ad esclusivo rischio del mittente e non saranno accettati reclami se, per un motivo qualsiasi, essa non pervenisse entro il termine perentorio fissato.

SCelta DEL CONTRAENTE

La scelta del contraente, in deroga all'art. 36, comma 2, lett a) del D. Lgs 50/2016 e s.m.i., avverrà ai sensi e per gli effetti dell'art.1, comma 2, lettera a) del Decreto Semplificazione (D.L.76/2020).

L'aggiudicazione avverrà, a favore del concorrente che avrà presentato il miglior preventivo valutato in termini di miglior prezzo rapportato alle caratteristiche del servizio descritto dai singoli operatori economici.

L'indagine di mercato viene avviata a scopo esclusivamente esplorativo (nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, trasparenza, adeguata pubblicità, non discriminazione, parità di trattamento e proporzionalità) e pertanto non vincola in alcun modo la Fondazione, la quale si riserva la facoltà di richiedere all'operatore economico ulteriore documentazione comprovante quanto dichiarato.

Il Teatro Regio si riserva di non procedere all'affidamento del servizio, avviare diversa procedura, e/o sospendere, modificare o annullare in tutto o in parte il presente avviso.

Il conferimento dei dati ha natura obbligatoria ai fini della partecipazione alla manifestazione di interesse.

TERMINE DI VALIDITA' DELL'OFFERTA

L'offerta è vincolante per 180 giorni dalla scadenza del termine per la sua presentazione.

Tuttavia si precisa che all'Amministrazione è attribuita la facoltà di poter chiedere agli offerenti il differimento di detto termine.



TEMPISTICHE

L'inaugurazione della Rassegna Luci d'Artista 2020/21 si terrà il giorno 30/10/2020 alle ore 17,00 presso il foyer del Teatro Regio di Torino.

CONDIZIONI CONTRATTUALI:

- Non è consentito ad una stessa impresa di presentare contemporaneamente offerte per proprio conto e in qualità di fornitore o subappaltatore di altri concorrenti.
- L'interessato dovrà fornire l'elenco nominativo delle persone che saranno presenti presso il Teatro Regio durante l'Inaugurazione, per espletare il servizio in oggetto.
- In caso di inadempimento nell'esecuzione del servizio, è fissata una penale di euro 1.500=(millecinquecento), senza pregiudizio dei maggiori danni.
- La fatturazione elettronica potrà essere effettuata al termine dell'Inaugurazione prevista per il 30/10/2020 e dopo la consegna del video-documento di tutta la Rassegna di Luci d'Artista 2020.

Si precisa che questa Fondazione è soggetta al regime di "split payment", pertanto tutte le fatture emesse nei confronti del Teatro Regio, ad esclusione di quelle soggette al regime di *reverse charge*, dovranno evidenziare, oltre al numero e alla data dell'ordine di riferimento e al codice CIG, quanto segue:

- la base imponibile
 - l'aliquota e l'ammontare dell'IVA
 - l'ammontare da pagare (al netto dell'IVA)
 - il riferimento normativo: "Operazione soggetta alla scissione dei pagamenti ovvero *split payment* ai sensi dell'art. 17-ter del DPR n.633/72".
- Il pagamento avverrà a 60 giorni fine mese dal ricevimento della fattura elettronica.
 - Nessun compenso spetta alle ditte per lo studio e la compilazione del progetto e dell'offerta.
 - Dopo l'emissione dell'ordinativo, non verranno riconosciute varianti ai fini economici senza la preventiva autorizzazione scritta del Teatro Regio.
 - L'impresa interessata, qualora non ancora inserita nell'Albo Fornitori della Fondazione, dovrà presentare istanza di ammissione al predetto albo, come regolamentato sul sito internet della Fondazione alla voce <http://www.teatroregio.torino.it/bandi-e-noleggj> - Regolamenti e Informative per i fornitori.
 - Per tutto quanto non espressamente disciplinato si rimanda alle disposizioni del D.Lgs. 50/2016 e alla normativa vigente in materia.
 - È esclusa la competenza arbitrale. In caso di controversie il foro competente sarà esclusivamente quello di Torino.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Le Parti, in qualità di titolari del trattamento, ciascuna per i dati personali riferiti all'altra Parte, si informano, ai sensi dell'art. 13, GDPR, che i dati dell'altra Parte sono trattati per fini amministrativi, contabili e per evadere le obbligazioni contrattuali assunte, nonché per ottemperare a norme di legge o regolamento nazionale e comunitario.

Il trattamento dei dati avverrà con modalità manuali ed elettroniche.

I dati potranno essere comunicati a soggetti terzi che svolgono servizi strumentali agli adempimenti fiscali, amministrativi e civilistici o a enti pubblici, amministrazioni finanziarie ed altri organi di controllo, anche su loro espressa richiesta. Potranno altresì essere comunicati a società di recupero crediti.



La conservazione dei dati avrà durata sino alla fine del Contratto e dell'espletamento degli obblighi da esso derivanti alle Parti o per il periodo imposto da leggi, regolamenti e normativa nazionale e comunitaria in merito alle singole materie disciplinate, prioritariamente di carattere amministrativo e fiscale. Saranno conservati, altresì, per periodi necessari per rispondere a richieste o per periodi imposti da autorità di controllo, organismi di polizia, magistratura per loro attività istituzionali. Potranno essere conservati per periodi differenti in caso di situazioni emergenti per difendere o far valere diritti in sede giudiziaria.

Le persone autorizzate al trattamento sono gli addetti all'amministrazione, alla contabilità, all'evasione dei servizi disciplinati dal Contratto e ai sistemi informativi e di sicurezza dei dati.

In caso di revoca dell'eventuale consenso prestato, che può essere presentata in qualsiasi momento, resta inteso che ciò non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso precedentemente manifestato o su meccanismi alternativi al consenso consentiti dalla legge.

DATI INFORMATIVI

Potranno essere richiesti chiarimenti ai seguenti numeri telefonici:

- di carattere amministrativo all'Avv. Jennifer Raso al n°011/ 881.52.60 o al seguente indirizzo e-mail raso@teatroregio.torino.it;
- di carattere tecnico al dott. Francesco Maltese, al n° 011.011.34411 o al seguente indirizzo e-mail azioneculturale@comune.torino.it

Nell'attesa di ricevere un Vostro cenno di riscontro si coglie l'occasione per porgere i nostri migliori saluti.

Torino, 19/10/2020

Il Direttore Generale
Dott. Guido Mule



Allegati:

- 1) Prescrizioni progetto/programma Inaugurazione Luci d' Artista 2020/21;
- 2) Dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. N. 445/2000;
- 3) Istanza di manifestazione d'interesse.

