



BANDO DI RICERCA per MIMI e FIGURANTI
per attività lavorativa in Italia, con contratto autonomo di scrittura artistica
PER GLI SPETTACOLI DI OPERA E BALLETO IN PROGRAMMA AL TEATRO REGIO TORINO
STAGIONE 2026/2027

Il Teatro Regio Torino indice un bando di ricerca per MIMI e FIGURANTI al fine di cercare nuove figure artistiche da poter proporre ed eventualmente scritturare per gli spettacoli d'Opera e Balletto della Stagione 2026-2027.

Si cercano indicativamente MIMI e FIGURANTI:

- con caratteristiche fisiche diverse tra loro
- con formazione attoriale o precedenti esperienze in teatro
- con formazione di danza o teatro fisico
- con disponibilità al lavoro di gruppo
- sono gradite abilità particolari come, ad esempio indicativo e non esaustivo: manovratori di marionette/burattini/ bunraku, conoscenza di arti marziali, discipline circensi.

Requisiti richiesti

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione
- idoneità fisica alla mansione
- possesso della P.IVA o disponibilità ad aprirla prima dell'inizio del periodo contrattuale
- adeguata conoscenza della lingua italiana e francese e/o inglese
- essere in possesso di Carta d'identità o passaporto in corso di validità (completo di fronte e retro, pena esclusione) per i Candidati in possesso di cittadinanza italiana o di uno dei Paesi della Comunità Europea o della Città del Vaticano o della Repubblica di San Marino, della Svizzera, della Norvegia, del Liechtenstein; Passaporto in corso di validità e Documentazione che autorizzi l'esercizio all'attività lavorativa in Italia superiore a 20 ore settimanali (completo di fronte e retro, pena esclusione) ovvero lo specifico permesso di soggiorno che consenta l'attività lavorativa per i Candidati cittadini del Regno Unito, apolidi e per i Candidati di cittadinanza di Paese extracomunitario, o non contemplato in quelli sopraccitati
- godimento dei diritti civili e politici.

Gli interessati che intendono partecipare al bando potranno iscriversi esclusivamente on line sul sito internet della Fondazione all'indirizzo web <https://www.teatroregio.torino.it/selezione-personale>, compilando e firmando il modulo di iscrizione e seguendo le indicazioni ivi riportate.

Al modulo di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) informativa privacy della Fondazione sottoscritta dal candidato
- 2) curriculum vitae aggiornato
- 3) 1 foto a figura intera e 1 foto in primo piano

Le selezioni per eventuali necessità avverranno in due fasi:

- 1) **PRIMA FASE - Preselezione:** la Fondazione individuerà, a suo insindacabile giudizio, i curricula da sottoporre alla valutazione del regista.
- 2) **SECONDA FASE - Selezione in presenza su invito a giudizio insindacabile del regista.**
L'invito, contenente la data/e, orario/i della selezione verrà esclusivamente inviato via email da



direzionediscena@teatroregio.torino.it all'indirizzo di posta elettronica fornito dai candidati.

Le selezioni in presenza si terranno presso le sale prova del Teatro Regio Torino e verteranno sulla valutazione delle esigenze richieste dal disegno registico nonché sulla capacità di movimento della persona (da sola o in gruppo) e di interazione con la musica.

I candidati si dovranno presentare alla selezione in presenza muniti di:

- un documento di riconoscimento originale in corso di validità
- i cittadini non appartenenti all'Unione Europea dovranno esibire copia dei documenti indicati nella sezione "Requisiti richiesti"

Si precisa che:

ai candidati/e e convocati/e per la seconda fase di cui sopra ovvero ai selezionati/e non verrà corrisposta alcuna indennità e/o rimborso per spese di viaggio o soggiorno;

la Fondazione si riserva la facoltà di proporre ai selezionati/e eventuali ulteriori scritture artistiche, qualora le caratteristiche/requisiti richiesti dai registi delle singole produzioni fossero analoghe a quelle di cui alla presente selezione.

I candidati che hanno presentato domanda ai bandi di ricerca per figuranti-mimi pubblicati dal Teatro Regio Torino per le opere delle Stagioni precedenti non necessitano di iscrizione al presente bando; viene comunque data loro facoltà di iscriversi nuovamente nel caso volessero aggiornare i propri dati, curricula e foto.

Informazioni: direzionediscena@teatroregio.torino.it

Torino, 9/04/2026
Prot. n. 118/2026

Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin