



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA
N. 48 DEL 18/03/2025

Il Dott. Mathieu Jouvin, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, vista la nomina con Decreto del Ministero della Cultura in data 07/04/2022

PREMESSO che

con determina del Commissario Straordinario n. 119 del 16/07/2021 è stata indetta una gara con procedura aperta, ai sensi dell'art. 60 del D. Lgs. 50/2016, secondo quanto previsto dall'art. 2 comma 2 e dall'art. 8 comma 1 lett. c) della Legge 120/2020, mediante applicazione della riduzione dei termini (20 giorni) prevista dall'art. 60 comma 3 D. Lgs 50/2016, per l'affidamento dell'appalto del Servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room" del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino.

Importo a base di gara: € 438.000,00 oltre iva così suddiviso:

€ 436.500,00 oltre iva per il servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room;

€ 1.500,00 oltre iva per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso;

Il Provveditorato Interregionale alle OO.PP. per il Piemonte, la Valle d'Aosta e la Liguria ha svolto la funzione di committenza ausiliaria per l'espletamento della gara;

il predetto servizio è stato aggiudicato all'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA – P.I. 04560130017 per l'importo aggiudicazione di € 402.730,80 (diconsi euro quattrocentoduemilasettecentotrenta/80), di cui € 1.500,00 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso di gara, oltre IVA. CIG: 87428067BE;

con Determina n. 161 dell'11/12/2024 è stata disposta una variante al contratto ai sensi dell'art. 106, comma 1, lett. c) con conseguente estensione dell'affidamento al Servizio di presidio/accoglienza ingresso uffici, da svolgersi per il periodo intercorrente dal 01 gennaio 2025 fino a fine contratto, per un valore complessivo pari ad € 14.006,80 oltre oneri per la sicurezza pari ad € 433,20;

VISTO l'art. 106 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. recante "Modifica di contratti durante il periodo di efficacia", in particolare il comma 12, laddove dispone che la stazione appaltante, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle stesse condizioni previste nel contratto originario;

DATO ATTO che

nel corso della gestione dell'appalto vi è stato un incremento delle necessità di servizio da parte della Committente, in particolare con riferimento ai servizi di copertura da parte di personale antincendio (in riferimento, a titolo esemplificativo, a nuove necessità previste nel Piano di Gestione Sicurezza Antincendio autorizzato dalla Commissione Provinciale di



Vigilanza ovvero in ragione dell'incremento delle attività di pubblico spettacolo rispetto alla programmazione ordinaria);

Sono stati pertanto affidati – con interventi a chiamata e corrispettivo a misura – servizi extra, così come già previsti dall'art. 6 del Capitolato Speciale d'appalto;

CONSIDERATO che la somma delle modifiche contrattuali di cui sopra comporta un **aumento dell'importo contrattuale** di **€ 19.900,00** (oneri di sicurezza esclusi pari a **€ 100,00**) oltre IVA, inferiore al limite del quinto dell'importo del contratto;

EVIDENZIATO che risultino rispettate tutte le condizioni di legge per poter procedere alla variazione del contratto di appalto in premessa, senza l'attivazione di una nuova procedura per l'affidamento dello stesso;

VISTA la Relazione Tecnica del RUP e del Direttore Tecnico, Ing. Silvano Catufa, allegata alla presente determina (**ALLEGATO N. 1**) e illustrativa delle modifiche e della variante sopra citate e del relativo quadro economico;

DETERMINA

- 1) **di approvare la premessa;**
- 2) **di dare atto** che la variante del contratto trova piena motivazione nel dettato dell'art. 106, comma 11, del D.Lgs. 50/2016 (applicabile *ratione temporis*) e l'ammissibilità della stessa è stata valutata, con apposita relazione del RUP;
- 3) **di prevedere la stipula di un apposito atto di sottomissione** per l'aumento delle prestazioni relative al "Servizio di presidio Ingresso Artisti "Control Room" del complesso Teatro Regio, Piazza Castello 215, Torino" (CIG: 87428067BE) ai sensi dell'art. 106 del D.lgs. n. 50/2016 sottoscritto con l'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA -PIVA 04560130017;
- 4) **di dare atto** che la modifica ed estensione del contratto in corso di validità non è da considerarsi sostanziale in quanto non altera considerevolmente gli elementi essenziali del contratto originariamente pattuiti né la natura generale del contratto;
- 5) **di approvare il nuovo Quadro Economico** di spesa post modificazioni **in aumento** del contratto fino a **€ 437.180,80 oltre iva e oneri per la sicurezza pari a euro 2043,20. Finanziamento del Servizio: Fondi propri della Fondazione Teatro Regio di Torino (ALLEGATO N. 2);**
- 6) **di provvedere** ad effettuare i controlli volti ad accertare che l'operatore economico REAR SOCIETA' COOPERATIVA sia in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016";
- 7) **di pubblicare** la predetta determina, ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, nell'apposita sezione Amministrazione Trasparente del sito web della Fondazione.

Torino, 18/03/2025

Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin

allegato n. 1: Relazione Tecnica del RUP
allegato n. 2: Quadro Economico Aggiornato



TEATRO
REGIO
TORINO

ALLEGATO 1) RELAZIONE TECNICA

DEL 18/03/2025

Il RUP, il Sovrintendente Mathieu Jouvin, coadiuvato dal Direttore Tecnico, Ing. Silvano Catufa

EVIDENZA che durante il corso dell'appalto sono emerse specifiche esigenze comportanti necessarie modifiche/integrazioni ai servizi medesimi e quindi al contratto originario ed in particolare:

La somma delle modifiche comporta un aumento dell'importo contrattuale di **€ 19.900,00** oltre oneri di sicurezza pari a **€ 100,00**, iva esclusa.

SERVIZI EXTRA A COPERTURA ANTINCENDIO (€ 19.000,00)

Tale aumento è dovuto ad un incremento delle necessità di servizio verificatesi nel corso della gestione dell'Appalto in particolar modo per quel che riguarda i Servizi Extra di copertura da parte del personale antincendio, come indicato all'art. 6 del Contratto Speciale d'Appalto.

Tali interventi, gestiti a chiamata e valorizzati a misura, si sono resi necessari per attività di presidio varchi di accesso Teatro o come servizio di copertura antincendio in base a nuove necessità previste dal Piano di Gestione Sicurezza Antincendio autorizzato dalla Commissione Provinciale di Vigilanza e all'incremento delle attività di Pubblico Spettacolo rispetto alla programmazione ordinaria.

Le attività sopra descritte con le relative spese, non risultano prevedibili al momento dell'affidamento del servizio, risultano necessarie e vengono gestite secondo quanto indicato all'art. 6 del Contratto Speciale d'Appalto.

ONERI PER LA SICUREZZA 100,00 €

La modifica contrattuale è calcolata così da coprire le esigenze di servizio per l'intera durata del contratto e comunque fino alla scadenza dello stesso.

Il RUP

Dott. Mathieu Jouvin

Il Direttore Tecnico

Ing. Silvano Catufa

Allegato 2

QUADRO ECONOMICO AGGIORNATO	
DESCRIZIONE	IMPORTO
PRESIDIO INGRESSO ARTISTI "CONTROL ROOM"	401.230,80 €
ONERI PER LA SICUREZZA	1.500,00 €
IMPORTO MASSIMO CONTRATTO APPALTO AGGIUDICATO	402.730,80 €
VARIANTE 1 PRESIDIO INGRESSO UFFICI DA 01/01/2025 AL 19/05/2025	14.006,80 €
VARIANTE 2 SERVIZI EXTRA PREVISTI ART 6 CAPITOLATO APPALTO	19.900,00 €
ONERI PER LA SICUREZZA SU VARIANTE 1	443,20 €
ONERI PER LA SICUREZZA SU VARIANTE 2	100,00 €
IMPORTO TOTALE CONTRATTO fino al 19/05/2025 (TRIENNIO)	437.180,80 €



