



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA

N. 17 DEL 30/01/2026

Il Dott. Mathieu Jouvin, con i poteri di Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, di seguito "Fondazione", nominato con Decreto del Ministero della Cultura in data 7/04/2022,

premessato che

- Si rende necessario procedere all'affidamento dei servizi assicurativi a partire dalle ore 24:00 del 31/01/2026 per le seguenti coperture assicurative: 1) All Risks Property; 2) All Risks Strumenti musicali; 3) Infortuni; 4) RCT/O; 5) Responsabilità civile e patrimoniale dell'Ente;
- È stato richiesto al broker assicurativo della Fondazione, la dott.ssa Lucilla Amato della AON Spa, di procedere ad un'indagine di mercato nel settore di riferimento al fine di verificare la disponibilità del mercato ad assumere i rischi in scadenza a condizioni migliorative;
- Dalla relazione presentata dalla dott.ssa Lucilla Amato, qui da intendersi integralmente richiamata, è emersa l'esigenza di mantenere – con puntuale riferimento alle caratteristiche garantite nelle singole polizze sopra indicate - i rischi così assicurati con le medesime Compagnie assicurative per le ragioni così sinteticamente riportate:

– COPERTURA ASSICURATIVA ALL RISKS PROPERTY- Reale Mutua

- Copertura nella forma a primo rischio assoluto (p.r.a.);
- Clausola di "secondo rischio" rispetto ai beni della Città;
- Benchmark di aumento del 20-25% del premio rispetto al premio in corso;
- Mancata disponibilità del mercato a migliorare le condizioni in corso (soprattutto per il notevole aumento dei tassi relativi agli eventi catastrofali);
- Riduzione del 5% del premio attualmente in corso.

– COPERTURA ASSICURATIVA ALL RISKS STRUMENTI MUSICALI – Liberty Global Group

- Buon rapporto qualità/premio;
- Benchmark di aumento del 20-25% del premio rispetto al premio in corso;
- Mancata disponibilità del mercato a migliorare le condizioni in corso;



**TEATRO
REGIO
TORINO**

successiva fase di esecuzione, versi nelle ipotesi di conflitto di interesse di cui al comma 1 del citato articolo, evidenziando che la mancata astensione può costituire ipotesi di responsabilità amministrativa, penale e disciplinare;

di procedere - in ossequio ai principi di economicità ed efficienza - all'affidamento diretto ex art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023 dei suddetti servizi assicurativi dalle ore 24:00 del 31.01.2026 fino alle ore 24:00 del 31.03.2027 per gli importi così indicati:

Rischio	Compagnia	Importo complessivo affidamento
All Risks Property	Reale Mutua	€ 28.816,66
All Risks Strumenti Musicali	Liberty Global Group	€ 28.233,33
Infortuni	Unipol SAI	€ 29.996,66
RCT/O	Axa Assicurazioni	€ 8.359,16
RC Patrimoniale	XL Insurance	€ 11083,33

di procedere ai medesimi affidamenti tramite Piattaforma digitale Gare Telematiche della Fondazione.

Torino, 30 gennaio 2026

Fondazione Teatro Regio di Torino
Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin