



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA SOVRINTENDENTE

N.124 DEL 11/09/2026

Il dott. Mathieu Jouvin, Sovrintendente della Fondazione "Teatro Regio di Torino", nominato con Decreto del Ministero della Cultura in data 7/04/2022

premesso che

- in data 24/02/2026 è stato Pubblicato sul sito della Fondazione Teatro Regio di Torino il bando di procedura selettiva pubblica per **"PRIMA TROMBA CON OBBLIGO DELLA FILA, DELLA CORNETTA E DELLA TROMBA PICCOLA"**, contenente altresì il calendario delle prove;
- in data 28/05/2026 è scaduto il termine per la presentazione delle domande;
- in data 01/06/2026, con determina n.89, è stata nominata la seguente commissione:
 - 1) M° Andrea Battistoni Presidente
 - 2) Prof. Marco Braitto Commissario esterno
 - 3) Prof. Sandro Angotti Commissario
 - 4) Prof. Vincent Lepape Commissario
 - 5) Prof. Marco Rigoletti Commissario
 - 6) Rappresentanti dell'orchestra in solido, esprimono un voto unico:
 - Prof. Lorenzo Gentili Tedeschi
 - Prof.ssa Maria Elisa Aricò
 - Prof. Alessandro Dorella
 - Prof. Enrico Negro
- Il 15 e 16 giugno 2026 si sono svolte le prove d'esame per i candidati ammessi che si sono presentati al concorso;

tutto ciò premesso,

DETERMINA

di confermare le seguenti graduatorie approvate dalla Commissione esaminatrice in merito agli idonei sulla base dei punteggi conseguiti nelle prove:

A. GRADUATORIA ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO

Come previsto dal bando di concorso, sono stati ritenuti idonei all'eventuale assunzione a tempo indeterminato i seguenti candidati che hanno ottenuto un punteggio complessivo non inferiore a 8,5/10:

I idoneo	Alessandro ROSI	9.50
-----------------	------------------------	-------------

B. GRADUATORIA PER ESIGENZE TEMPORANEE

Come previsto dal bando di concorso, oltre ai sopraindicati idonei all'assunzione a tempo indeterminato, sono stati ritenuti idonei per le eventuali chiamate a tempo determinato i seguenti candidati che hanno ottenuto un punteggio complessivo non inferiore a 7/10:

I idoneo	Alessandro ROSI	9.50
II idonea	Erika PATRUCCO	7.90
III idonea	Serena BASANDELLA	7.50



La presente determina sarà pubblicata nell'apposita sezione di Amministrazione Trasparente della Fondazione.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'M' followed by a few loops and a short horizontal stroke.

Fondazione Teatro Regio di Torino
Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, stylized 'M' followed by a few loops and a short horizontal stroke.