



## Selezione n. 2 ballerini uomini per l'opera *Aida*

In occasione delle rappresentazioni dell'opera **Aida** di Giuseppe Verdi con la regia di **William Friedkin**, le scene e i costumi di **Carlo Diappi** e la coreografia di **Anna Maria Bruzzese**, il Teatro Regio di Torino bandisce un'audizione per la selezione di n. 2 ballerini uomini.

### Informazioni utili

È previsto l'uso di trucco per il corpo. Si prega di segnalare eventuali sensibilità cutanee e/o allergie. Il numero degli artisti da selezionare è di n. 2 uomini a completamento del cast originale.

### Requisiti fondamentali richiesti:

- solida tecnica classica
- altezza minima 178 cm
- Possesso della P.IVA o disponibilità ad aprirla prima dell'inizio del periodo contrattuale.
- Per i candidati extracomunitari: possesso del permesso di soggiorno per motivi di lavoro in corso di validità.

### Periodo contrattuale e compenso

**Dal 31 gennaio all'8 marzo 2023**

Spettacoli: 10 recite (25 febbraio – 8 marzo)

**300 euro lordi + Iva a recita per n. 10 recite complessive.**

Non sono previsti compensi speciali e non è previsto il rimborso di spese di viaggio e soggiorno.

### Selezione

**Selezione tramite video e CV inviato dai candidati entro il 23 gennaio 2023.**

I video pervenuti in data successiva al 23/01/2023 potrebbero non essere ammessi, a insindacabile giudizio della coreografa.

Il video dovrà essere inviato tramite link all'indirizzo email [relazioniesterne@teatroregio.torino.it](mailto:relazioniesterne@teatroregio.torino.it)

#### **Specifiche video:**

- esecuzione di manège coupé jeté en tournant/doppio saut de basque, esecuzione di pirouette en dehors e en dedans, doppio tour en l'air. Preferibilmente eseguiti all'interno di una breve sequenza liberamente scelta dal candidato.
- Non è richiesta una particolare qualità del video (saranno accettate anche registrazioni con il telefonino)
- durata massima di 2 minuti con o senza musica (a propria scelta)

Per informazioni:

tel: 011/8815569 – 331/5714409