



Tutti pronti a tornare a scuola. E al Teatro Regio.

**Il 10 settembre si apre la vendita della Stagione *In Famiglia*.
Il pubblico cresce insieme al Regio: abbonati in aumento
e un'offerta pensata per spettatori di tutte le età**

Come ogni settembre, le scuole riaprono i battenti e anche il Teatro Regio si prepara ad accogliere il suo pubblico con nuove proposte, dedicate a grandi e piccoli. A un mese dall'inaugurazione della **Stagione d'Opera e di Balletto** il pubblico sta rispondendo con entusiasmo: gli **abbonamenti ordinari e speciali segnano**, con la campagna ancora in corso, **un aumento del 5% rispetto al totale della passata Stagione**, segno di una crescente fidelizzazione e di proposte artistiche che convincono.

Dal **10 settembre**, in parallelo con l'inizio delle scuole, prende il via anche la vendita della **Stagione In Famiglia 2025/26**: un cartellone pensato per i **nuclei familiari**, con spettacoli a **prezzi accessibili**. Accanto a titoli del repertorio scritti per i giovani, saranno proposte versioni "pocket" di grandi classici, per avvicinare gradualmente bambini e neofiti alla lirica: da *Hänsel e Gretel* (Humperdinck) a *Pierino e il lupo* (Prokof'ev), da *Brundibár* (Krása) a *Il piccolo principe* (Valtinoni), fino a *La Cenerentola* (Rossini).

Da quest'anno, **crescono le opportunità per i più giovani**: la **Regio Card Giovani** è ora dedicata a chi ha tra i **16 e i 30 anni**, con **biglietti al 50%** e offerte **last minute a 10 euro**. Nasce inoltre la nuova **Regio Card Under16** che dà diritto all'acquisto di un **biglietto a € 10** e allo sconto del 10% sul prezzo intero del biglietto dell'accompagnatore.

In tema di giovani e giovanissimi, un capitolo importante della nuova stagione è dedicato a **La Scuola all'Opera 2025/26**, che da oltre quarant'anni accompagna generazioni di studenti e docenti in un percorso di crescita attraverso il teatro musicale. Da novembre a maggio, **sei spettacoli** pensati per **bambini e ragazzi dai 5 ai 18 anni** - tra riletture del grande repertorio e nuove creazioni - si affiancheranno a laboratori e attività didattiche. La Stagione è sostenuta da **Esselunga** e dagli **Amici del Regio**. Per condividere in anteprima il programma e illustrare le opportunità di adesione, il Teatro accoglierà gli insegnanti all'**Open Day** di venerdì **19 settembre 2025**, dalle ore 17 alle 18.30 in Sala Caminetto: un momento di incontro e di dialogo pensato proprio per loro.

Il Teatro ha inoltre riaperto le proprie porte al pubblico le **visite guidate**: un percorso di un'ora attraverso foyer, sala, palcoscenico, sotterranei e sartoria. Gli appuntamenti si svolgono il sabato alle 15 e alle 16.30 e la domenica alle 11, con la possibilità di assistere anche alle prove degli spettacoli.

Le proposte per famiglie e scuole completano il ricco programma del Teatro Regio per il 2025/26. Sino alla prima metà di ottobre è possibile assicurarsi la partecipazione a opere, balletti e concerti sinfonici con tutti i vantaggi e i risparmi delle varie formule di abbonamento (sino al 30% in meno rispetto ai singoli biglietti). **I modi per tornare al Teatro Regio - e per scoprirlo, per chi ancora non lo conosce - sono davvero tanti. E tutti da vivere.**

Biglietteria Teatro Regio

Piazza Castello 215 - Torino | Tel. 011.8815.241 - 242 | biglietteria@teatroregio.torino.it

Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 10.30-15.30

Biglietteria online, informazioni e aggiornamenti: www.teatroregio.torino.it

Torino, 5 settembre 2025

Ufficio Stampa Teatro Regio Torino

Sara Zago

Tel. +39 011.8815.239/730 | ufficiostampa@teatroregio.torino.it | zago@teatroregio.torino.it

FONDAZIONE TEATRO REGIO TORINO



www.teatroregio.torino.it