



STAGIONE D'OPERA E DI BALLETO 2023/2024

ANTEPRIMA GIOVANI

La fanciulla del West

Al via giovedì 7 marzo la vendita per l'Anteprima Giovani dell'opera di Puccini

Teatro Regio, giovedì 21 marzo 2024 ore 20

Mentre i primi film di ambientazione *western*, brevissimi e muti, facevano furore sul grande schermo, nel 1910 **Giacomo Puccini** pensò di trasferire una di quelle storie di pistoleri e di disperati sul prestigioso palcoscenico del Metropolitan Opera di New York. Il risultato fu *La fanciulla del West* un'opera del tutto originale, sia per il soggetto sia per lo stile musicale. La fanciulla protagonista dell'opera è Minnie, una giovane energica e generosa che gestisce il saloon di un villaggio di cercatori d'oro in California. Di lei è innamorato, non ricambiato, lo sceriffo Jake Rance. La vita di Minnie è sconvolta dall'arrivo del bandito Dick Johnson, che ne conquista il cuore; nel tentativo di salvarlo dalla forca, la giovane arriverà persino a giocare la felicità in una partita a poker.

Inizia **domani, giovedì 7 marzo alle ore 11**, la vendita dei biglietti per l'**Anteprima Giovani**, che andrà in scena **giovedì 21 marzo alle ore 20** ed è riservata al pubblico **under 30**. I biglietti a **€ 10** sono disponibili on line e alla Biglietteria, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Sul podio dell'**Orchestra** e del **Coro** del **Regio** sale il maestro **Francesco Ivan Ciampa**; al suo debutto al Regio, la regista argentina **Valentina Carrasco** prende spunto dalle suggestioni cinematografiche del libretto e della partitura, proponendo un nuovo allestimento che rende omaggio al genere *western*. Protagonisti: **Oksana Dyka** nel ruolo di Minnie, **Amadi Lagha** è il bandito Johnson e **Massimo Cavalletti** lo sceriffo Jack Rance.

Il **21 marzo** il Regio aprirà le porte a partire dalle **ore 19.15**: in attesa dello spettacolo saranno aperti i bar dei Foyer e alle **ore 20** avrà inizio l'opera. L'ingresso per l'Anteprima Giovani è riservato agli **under 30** e i **minori di 14 anni** devono essere accompagnati da un maggiorenne **under 30**.

L'opera sarà presentata **mercoledì 20 marzo** al **Piccolo Regio Puccini** alle **ore 18**, nella conferenza-concerto a ingresso libero condotta da **Susanna Franchi**.

BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI

Biglietti in vendita on line su www.teatroregio.torino.it e alla **Biglietteria del Teatro Regio** (piazza Castello 215 - Torino) - Tel. 011.8815.241/242. Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 10.30-15.30; un'ora prima degli spettacoli.

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media.

Torino, 6 marzo 2024

UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa - Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)
Tel. +39 011.8815.239/730 - ufficiostampa@teatroregio.torino.it - zago@teatroregio.torino.it - www.teatroregio.torino.it