

W. A . Mozart

REQUIEM K. 626

«Kyrie»

10

- - i - - son, e - le - - - i - - son, Chri-ste e -

le - - - - - i - son, e - le - - i - son

Ky - - - ri - e le - - i -

- - - - - i - - son, e -

+ Cl., Timp. + Fag. I, Va. - Cl., Timp.
Tromb. II

13

le - e - le - i - son, e - le - i - son, son, e - le - le - i - son, e - le - i - son,

16

son, Ky-ri-e e-le-i-son, e-le-
le-i-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son,
-i-son, e-le-i-son,
e-le-i-son, Chri-ste e-le-

The musical score is written for a vocal ensemble and piano accompaniment. It consists of five staves. The first four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, and Bass), and the fifth staff is for the piano. The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The vocal parts enter with the text 'son, Kyrie eleison' and continue with 'Kyrie eleison' and 'Christe eleison'. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the vocal parts.

19

- i - son, Chri - ste e - le -
e - le - - i - son, Chri - ste e - le -
Ky - ri - e e - le - - i - son, e -
- i - son,

+ Cl. Timp. - Cl. Timp.

Vc.

22

- son, Chri - ste e -
le - - i - son, Chri - ste e -
Ky - ri - e e - le - i -

Viol. II
Cor. II
Tuba I

Tutti Bassi

25

Ky - ri -
le -
son, e - le -
son, e - le -

Viol. I
Cor. I

28

son, e - le - i - son, e - le - i - son,

son, e - le - i - son, e - le - i - son

son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

i - son, Ky - ri - e e - le - i -

31

son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i -

son, e - le - i - son,

son, e - le - i - son, Chri - ste e -

Viol. II
Cor. II
Trbn. I

34

e - le - i - son,

son, Chri - ste e -

Chri - ste e - le - i -

le - i - son, e - le - i -

Viol. I
Cor. I

Viol. II
Cor. II
Trbn. I

Trbn. II

36

Chri - ste e - le - i - son, e - le -
le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
son,
Viol. I
Cor. I
Chri - ste e - le -
Va., Flg. I
Trbn. II
+ Cl., Timp.
Pag. II, Trbn. III,
Vc. e B.

39

- i - son,
e - le - i - son, Chri - ste e - le -
e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,
Viol. I
Cor. I
- Cl., Timp.

41

- i - son, e - le - i - son, e - le - i -
i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
le - i - son, e - le - i - son,
+ Cl., Timp.
- Cl., Timp.

G. Rossini

Stabat Mater

N. 9: «Quando corpus morietur»

N° 9
QUARTETTO
A SOLE VOCI

85

ANDANTE $\text{♩} = 60$

SOPRANO 1°

SOPRANO 2° *p legato*

TENORE *p legato*

BASSO *p legato*

Quando corpus mori-
Quando corpus mori-
Quando corpus mori- e- tur, mo- ri- e - - tur, Quando corpus mori-.

$\text{♩} = 60$
ANDANTE *legato*

p legato

Quando corpus mo- ri - e- tur, fac ut a- ni- ma- do-
- e- tur, mo- ri - e - - tur, quando corpus mo- ri - e- tur, fac ut a- ni- ma- do-
- e- tur, mo- ri - e - - tur, quando corpus mo- ri - e- tur, fac ut a- ni- ma- do-
- e- tur, mo- ri - e - - tur, fac ut a- ni- ma- do-.

-netur, a - ni - mae...do - ne - tur, pa - radi - si glo - ri - a,

-netur, a - ni - mae do - ne - tur, pa - radi - si glo - ri - a,

-netur, a - ni - mae do - ne - tur, pa - radi - si glo - ri.

-netur, a - ni - mae do - ne - tur, pa - radi - si glo - ri.

sottovoce
quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut a - ni - mae do - ne - tur pa - ra - di - si

sottovoce
quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut a - ni - mae do - ne - tur pa - ra - di - si

sottovoce
- a, quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut a - ni - mae do - ne - tur pa - ra - di - si

sottovoce
- a, quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut a - ni - mae do - ne - tur pa - ra - di - si

pp *sottovoce*
 pa-ra-di-si glo - ri-a. Quan - do cor-pus mo - ri-e-tur,
pp *sottovoce*
 pa-ra-di-si glo - ri-a. Quan - do cor-pus mo - ri-e-tur,
pp *sottovoce*
 pa-ra-di-si glo - ri-a. Quan - do cor-pus mo - ri-e-tur,
pp *sottovoce*
 pa-ra-di-si glo - ri-a. Quan - do cor-pus mo - ri-e-tur,
pp *sottovoce*

f
 fac... ut a-ni-mae do - ne-tur, pa-ra-di-si glo - ri-a,
f
 fac... ut a-ni-mae do - ne-tur, pa-ra-di-si glo - ri-a,
f
 fac... ut a-ni-mae do - ne-tur, pa-ra-di-si
f
 fac... ut a-ni-mae...do - ne-tur, pa-ra-di-si
f

sottovoce

quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut a - nimæ do - ne - tur, pa - ra -

sottovoce

quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut a - nimæ do - ne - tur, pa - ra -

ff *sottovoce*

glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut a - nimæ do - ne - tur, pa - ra -

ff *sottovoce*

glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut a - nimæ do - ne - tur, pa - ra -

ff *p*

pp *ff*

- di - si pa-ra-di-si glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut

pp *ff*

- di - si pa-ra-di-si glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut

pp *ff*

- di - si pa-ra-di-si glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut

pp *ff*

- di - si pa-ra-di-si glo - ri - a, quan-do cor-pus mo-ri - e - tur, fac ut

pp *ff*

ff *sottovoce*

a - nimæ do - ne - tur pa - radi - si, pa - radi - si glo - ri -

ff *sottovoce*

a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si, pa - radi - si glo - ri -

ff *sottovoce*

a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si, pa - radi - si glo - ri -

ff *sottovoce*

a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si, pa - radi - si glo - ri -

ff *ff*

- a, quando corpus mori - e - tur facut a - nimæ do - ne - tur pa - radi - si

ff *ff*

- a, quando corpus mori - e - tur facut a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si

ff *ff*

- a, quando corpus mori - e - tur facut a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si

ff *ff*

- a, quando corpus mori - e - tur facut a - ni - mæ do - ne - tur pa - radi - si

sottovoce
 pa-ra-di-si glo-ri-a
sottovoce
 pa-ra-di-si glo-ri-a pa-ra-di-si...
sottovoce
 pa-ra-di-si glo-ri-a pa-ra-di-si pa-ra-di-si
sottovoce
 pa-ra-di-si glo-ri-a pa-ra-di-si glo-ri-a pa-ra-di-si

pa-ra-di-si pa-ra-di-si pa-ra-di-si pa-ra-di-si pa-ra-di-si... glo-ri-a.
 glo-ri-a.
 glo-ri-a.
 glo-ri-a.
 glo-ri-a.

J. Brahms

Ein deutsches Requiem
op. 45

N. 4: «Wie lieblich»

CHOR Mäßig bewegt

4

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Mäßig bewegt

Wie lieb - lich

Wie lieb - lich

Wie lieb - lich

Wie lieb -

Fl. Klar. Ob.

p dolce

Viol.

7

sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - - - ba - oth, Herr

sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - - - ba - oth, Herr

sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - - - ba - oth, Herr

- lich dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - ba - oth, Herr

Klar.

6

Ze - ba - oth, dei - ne Woh - nun -

Ze - ba - oth, dei - ne Woh - nun -

Ze - ba - oth, dei - ne Woh - nun -

Ze - ba - oth, dei - ne Woh - nun -

Fl. Klar. Ob. Hr.

12

gen, Herr Ze - - - ba -

gen, Herr Ze - - - ba -

gen, Herr Ze - - - ba -

gen, Herr Ze - - ba - oth, Herr Ze - - ba -

Viol.

18

A

oth!

oth!

p espress.

oth!

Wie lieb - - - lich sind dei - ne Woh - nun -

A

oth!

Str. espress.

p Klar.

Br.

23

con Ped.

p espress.

Wie lieb -

p espress.

Wie lieb - lich

gen, Herr Ze - - - ba. oth! Wie

p 2. espress.

Wie lieb - - - lich

30

- lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -
 sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -
 lieb - lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr
 sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -

37

- ba - oth! Mei - ne See -
 - ba - oth! Mei - ne See -
 Ze - ba - oth! Mei - ne See -
 ba - oth! Mei - ne See -

42

le *non legato* *cresc.* ver -
 le *cresc.* ver - lan - get und
 le *cresc.* ver - lan - get und seh - net, ver - lan -
 le *cresc.* ver - lan - get und seh - net, ver - lan -

48

Str.
Klar. Hr.

lan - get und seh - net, und seh - net sich nach den
 seh - net, ver - lan - get und seh - net sich nach den
 get und seh - net sich nach den
 get und seh - net, seh - net sich nach den

54

Fl. *p*
 Klar. *p*
 Hr. Vel. (*pizz.*) *p*

Vor - - - hö - fen des Herrn; mein
 Vor - - - hö - fen des Herrn; mein
 Vor - - - hö - fen des Herrn; mein
 Vor - - - hö - fen des Herrn; mein

60

Ob. *p*

B *Tea* *

Leib und See - le freu - en sich in dem le - ben -
 Leib und See - le freu - en sich in dem le - ben - di - gen
 Leib und See - le freu - en sich in dem le - ben - di - gen
B Leib und See - le freu - en sich in dem le - ben - di - gen

66

Str. *f*
 Ob. Fag. Hr. dazu *mf*

- di - gen Gott, *cresc.* freu - en sich *cresc.*
 Gott, mein Leib und See - le freu - en sich *cresc.*
 Gott, mein Leib und See - le freu - en sich *cresc.*
 Gott, mein Leib und See - le freu - en sich *cresc.*

72

in dem le - ben - - - - - di - gen
 in dem le - ben - di - gen, in dem le - ben - - - - - di - gen
 in dem le - ben - - - - - di - gen, in dem le - ben - - - - - di - gen
 in dem le - ben - - - - - di - gen, in dem le - ben - di - gen

78

Ob. Fag. dazu *f*
 Fl. Hr. dazu *f*

Gott. *p* Wie
 Gott. *p* Wie
 Gott. *p* Wie
 Gott. *p* Wie

84

Viol. *p*
 Fl. Klar. *p*
 Ten. *p* Hr. *p*

29828

lieb - lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 lieb - lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 lieb - lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 lieb - lich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -

90

Klar.

Viol.

oth, Herr Ze - ba - oth, dei - ne
 oth, Herr Ze - ba - oth, dei - ne
 oth, Herr Ze - ba - oth, dei - ne
 oth, Herr Ze - ba - oth, dei - ne

96

Fl.

Ob. Nr.

Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 Woh - nun - gen, Herr Ze - ba -
 Woh - nun - gen, Herr Ze - ba - oth, Herr Ze - ba -

102

Klar.

Viol.

oth! Wohl de- - - nen,

oth! Wohl de- - - nen,

oth! Wohl de- - - nen,

oth! Wohl de- - - nen,

108 *p legato espress.*
Klar.
Br.
con Ped.

wohl de- - - nen, die in

wohl de- - - nen, die in

wohl de- - - nen, die in

wohl de- - - nen, die in

114

cresc.
dei - nem Hau - - se woh - - nen, die lo - - ben

cresc.
dei - nem Hau - - se woh - - nen,

cresc.
dei - nem Hau - - se woh - - nen,

cresc.
dei - nem Hau - - se woh - - nen, die lo - - ben

120 *cresc.*

20828

dich im - mer - dar,
 die lo - ben dich im - mer - dar, im - mer - dar, im - mer -
 die lo - ben dich im - mer - dar, lo - ben dich, lo - ben
 dich im - mer - dar, — die lo - ben, die lo - ben, die

125

die lo - ben dich, die lo - ben dich im - mer -
 im - mer - dar, im - mer - dar, die lo - ben dich im - mer - dar,
 dich im - mer - dar, die lo - ben dich im - mer - dar,
 lo - ben, die lo - ben dich, die lo - ben dich im - mer -

130

dar, im - mer - dar, die
 die lo - ben dich im - mer -
 die lo - ben dich im - mer - dar, die lo - ben dich im - mer -
 dar, im - mer - dar, die lo - ben dich im - mer - dar,

136

Ob.

28828

lo - ben, die lo - ben, die lo - ben, die
 dar, die lo - ben, die lo - ben, die lo - ben,
 dar, die lo - ben, die lo - ben, die lo - ben, die lo - ben,
 die lo - ben, die lo - ben, die lo -

141

lo - ben dich im mer
 lo - ben dich im mer
 die lo - ben dich im mer
 ben, die lo - ben dich im mer

147

p *dimin.*
pp Str. (pizz.) *p es.*

D

p dolce
 dar! Wie lieb - lich, wie lieb - lich, *p dolce*
 dar! Wie *p dolce*
 dar! Wie lieb - lich, wie lieb - lich, *p dolce*
 dar! Wie

D

153

press. Hr. Vel. *Viol. espress.* Br. Hr.

159 *Fl.* *Ob.* *Viol.* *Vi.* *cel.* *cresc.* *p*
 lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie
 lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie
 lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie
 165 *legato* *cresc.* *f*
 lieb - lich sind dei - ne
 lieb - lich, wie lieb - lich sind dei - ne
 lieb - lich sind dei - ne
 lieb - lich, wie lieb - lich sind dei - ne
 171 *dim.* *p* *Klar.* *Ob.*
 Woh - nun - gen!
 Woh - nun - gen!
 Woh - nun - gen!
 Woh - nun - gen!
 28828

G. Verdi

Messa di Requiem

«Libera me»

99 D
 SOP. *lunga pausa* *senza misura*
 Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na, in di - e il - la tre -
99 D Lord, de - li - ver me out of ev - er - last - ing death, Oh Lord, up - on that day of

f *senza misura*

SOP. *Moderato* ($\text{♩} = 100$)
a tempo *ff*
 - men - da; quan - do cœ - li mo - ven - di sunt et
 ter - rar, *raha.* the earth and the hea - vens. shall be

a tempo *ff*

E
100 *Allegro risoluto* ($\text{♩} = 116$)
 ter - ra. *raha.*
 CORO *sha - ha.*

E
100 *Allegro risoluto* ($\text{♩} = 116$)
 Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
 Lord, do Thou de - li - ver me from

CORO
 mor - te æ - ter - na, in di - e il - la tre - men -
 death ev - er - last - ing up - on that day of dis - as -

ff

CORO

S. *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na,
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er - last - ing

C.
- da; quan - do, quan - do cœ - li mo -
- ster, that day when the hea - vens and

CORO

S. *f*
— in di - e il - la tre - men - da, quan - do, quan - do
— up - on that day of dis - as - ter, that day when the

C.
- ven - di sunt et ter - ra, Dum ve - ne - ris
all the earth are sha - ken, when Thou shalt come

T.
— — — — —

B. *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
Lord, do Thou de - li - ver me from

F 101

ff

CORO

S. *coe - - - li - mo - ven - di sunt - et ter -*
hea - - - vens and all the earth are sha -

C. *ju - di - ca - - - re se - cu - lum per i -*
for the tri - - - al by the fires of judg -

T. *mor - te - et ter - na, in di - e il - la tre - men -*
death ev - er - last - ing up - on that day of dis - as -

ff

CORO

S. *ra, Dum ve - ne - ris ju - di - ca -*
ken, when Thou shalt come for the tri -

C. *- gnem, Dum ve - ne - ris ju - di -*
- ment, When Thou shalt come for the

T. *Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te - et ter - na,*
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er - last - ing

f

- da; quan - do, quan - do coe - - - li - mo -
- ter, that day when the hea - - - vens and

S. *re - se - cu - lum per i - gnem.*
al by the fires of judg ment.

C. *ca - re se - cu - lum per i - gnem. Li -*
tri al by the fires of judg ment. Lord,

T. *in di - e il - la tre - men - da;*
up - on that day of dis - as ter.

B. *ven - di sunt et ter - ra. Li - be - ra me,*
all the earth are sha - ken. Lord, do Thou de -

CORO

102

S. *Li - be - ra me, Do - mi -*
Lord, do Thou de - li - ver

C. *be - ra me, Do - mi - ne,*
de - li - ver me, Lord, save me,

T. *Li - be - ra, li - be - ra me, de mor - te æ -*
Do Thou de - li - ver me from death ev - er -

B. *Do - mi - ne, de mor - te, de mor - te æ - ter*
- li - ver me from death, out of death ev - er - last

CORO

102

CORO

S. *f*
- ne, Do - mi - ne, Do
me, Save me, Lord, Save

C.
Li - be - ra me, Li - be - ra me,
De - li - ver me, De - li - ver me,

T.
- ter - na in di - e il - la tre -
- last - ing, from death in that day of

B.
- na in di - e, in di -
- ing in that day, in that

ff

CORO

S. *p*
- mi - ne, Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
me, Lord. Lord, do Thou de - li - ver me from

C.
de mor - te æ - ter - na,
from ev - er - last - ing death,

T. *p*
- men - da, Li -
ter - ror. Save

B.
- c tre - men - da,
day of ter - ror,

p

S. mor - te æ - ter -
death ev - er - last -

C. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ -
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er -

T. - be - ra me,
me, Oh Lord.

B. *p* in di - e il - la tre - men - da;
in that day, that day of ter - ror;

CORO

S. 103 - na, in di - e il - la, il - la tre -
- ing, up - on that day of fear, that day of

C. - ter - - - - na, in di - e il - la tre -
- last - - - - ing, in that day, that day of

T. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na;
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er - last - ing;

B. quan - do cœ - li mo - ven - di
when the whole earth and heav'n shall

103

CORO

(poco a poco molto cresc.)

S. - men - da;
ter - ror,

C. - men - da; quan - do coe - li mo - ven - di
ter - ror, when the whole earth and heav'n shall

T. *(pizz f)*
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et
when the hea - vens and all the earth are

B. *(f)*
sunt,
quake, quan - do coe - li mo - ven - di
when the whole earth and heav'n shall

(poco a poco molto cresc.)

CORO

S. *ff*
Li - be - ra me, Lord, de - li - ver me,

C. *ff*
sunt, quan - do coe - li, quan - do
quake, when the whole earth, when the

T. *ff*
ter - ra, quan - do coe - li, quan - do
sha - ken, when the whole earth, when the

B. *ff*
sunt, quan - do coe - li, quan - do
quake, when the whole earth, when the

ff

CORO

104

S.
Li - be - ra - me, Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
Lord, de - li - ver me, Lord, do Thou de - li - ver me from

C.
coe - li mo - ven - di sunt,
whole earth and heav'n shall quake,

T.
coe - li mo - ven - di sunt,
whole earth and heav'n shall quake,

B.
coe li mo - ven - di sunt, quan - do
whole earth and heav'n shall quake, when the

104

S.
mor - te æ - ter - na in di - e il - la tre -
death ev - er - last - ing up - on that day of dis -

C.
quan - do coe - li mo - ven - di sunt et
when the hea - vens and all the earth are

T.
mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et
when the hea - vens and all the earth are

B.
coe - li mo - ven - di sunt et
hea - vens and all the earth are

©

105

CORO

S. *men - - - da;*
as - - - ter;

C. *ter - - - ra;*
sha - - - ken; *ju - di - ca - re*
Thou shalt come and

T. *ter - - - ra;*
sha - - - ken; *Dum ve -*
When Thou

B. *ter - - - ra;* *Dum ve - ne - ris* *ju - di - ca - re*
sha - - - ken; *When Thou shalt come and the whole world*

105 ©

CORO

S. *ju - di - ca - re se - cu - lum per i - gnem,*
All the world shall know the fire of judg - ment,

C. *ju - di - ca - re se - cu - lum* *per i - gnem, per*
all the world shall know the fire *of judg - ment, of*

T. *- ne - ris* *ju - di - ca - re se - cu -*
shalt come *and the world shall know the*

B. *se - cu - lum per i - gnem,* *ju - di - ca - re se - cu - lum per*
know the fire of judg - ment, *all the world shall know the fire of*

(mp) (poco a poco dim.)

S. ju - di - ca - re sæ - cu - lum per
All the world shall know the fire of

C. (mp)
i - gnem, ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i -
judg - ment; all the world shall know the fire of judg -

T. (mp)
- lum per i - gnem, ju - di - ca - re
fire of judg - ment, all the world shall

B.
i - gnem,
judg - ment.

m.s. (poco a poco dim.)

CORO

S. i - gnem, Do - mi - ne, Do - mi - ne,
judg - ment. De - li - ver me, Oh Lord,

C. - gnem. Li - be - ra me, Li - be - ra,
- ment. Lord, de - li - ver me, Lord, de - li - ver

T. sæ - cu - lum per i - gnem. Do - mi - ne, Do -
know the fire of judg - ment. De - li - ver me,

B. mp b.e. ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i -
All the world shall know the fire of judg -

p dolce

CORO

106

espress.

SOPRANO

Li - be - ra - me,
Lord, de - li - ver me,

Li - be - ra me,
de - li - ver me,

Do - mi - ne, Li - be - ra me,
me, Oh Lord, save Thou me

mi - ne, Li -
Oh Lord, Lord,

gnem, Li - be - ra
ment, 106 Lord, save Thou

ppp dolciss.

CORO

SOPRANO

Li - be - ra - me, Do - mi -
Lord, de - li - ver me, Save me,

me, Li - be - ra - me,
me, Lord, de - li - ver me,

de - mor -
from death

be - ra me, de -
save Thou me, from

me, Do - mi - ne,
me, Save me, Lord,

CORO

SOPRANO

CORO

S. - ne de mor - - te, de mor - - te se - ver - ing -
 Lord, Oh save me from ev - er - last - ing -
 C. Li - be - ra - me
 Lord, de - li - ver me
 T. te se - ver -
 ev - er - last -
 B. mor -
 death - te se - ver -
 ev - er - last -
 de - mor - te se - ver -
 from death for - ev -
 in di - e il - la, in di - e il - la tre -
 up - on that dread day, up - on that day of dis -

SOPRANO

CORO

S. - na, Li - be - ra me, Li - be - ra
 death, De - li - ver me, de - li - ver
 C. in di - e il - la, in di - e il - la tre -
 up - on that dread day, up - on that day of dis -
 T. - na, in di - e il - la, in di - e il - la tre -
 - ing up - on that dread day, up - on that day of dis -
 B. - na in di - e il - la, in di - e il - la tre -
 - ing up - on that dread day, up - on that day of dis -
 - na, Li - be - ra me, Li - be - ra
 - er. De - li - ver me, de - li - ver
 in di - e il - la, in di - e il - la tre -
 up - on that dread day, up - on that day of dis -

SOPRANO

me, Li - be - ra me,
me, de - li - ver me,

- men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -
- as - ter when the whole earth and all the hea - vens shall

- men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -
- as - ter when the whole earth and all the hea - vens shall

- men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter -
- as - ter when the whole earth and all the hea - vens shall

me, Li - be - ra me de mor te æ - ter -
me, De - li - ver me, Oh Lord from ev - er - last - ing

SOP [107]

Li - be - ra me, Li - be - ra me, Li - be - ra
de - li - ver me, de - li - ver me, de - li - ver

- ra, Li - be - ra me, Li - be - ra me, Li - be - ra
quake, De - li - ver me, de - li - ver me, de - li - ver

- ra, quan - do coe - li mo -
quake, when all hea - ven and

- ra, Li - be - ra, Li - be - ra me de
quake, Save me, Lord, save me, Lord, from

- na in di - e, in di - e tre
death in that day, in that day of

[107]

SOPRANO

me de mor - te æ - ter -
me from death ev - er - last -

me de mor - te æ - ter -
me from death ev - er - last -

CORO
T. - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et
earth shall quake, hea - ven and earth are

mor - te æ - ter - na in di - e il - la tre - men -
e - ter - nal death in that dread day, that day of ter -

- men - da, quan - do cœ - li mo - ven - di sunt,
ter - ror, when the hea - vens and all the earth,

SOPRANO

108

- na, quan - do cœ - li mo - ven - di sunt,
- ing when the hea - vens and all the earth

- na, quan - do cœ - li mo - ven - di sunt,
- ing when the hea - vens and all the earth

CORO
T. ter - ra, mo - ven - di sunt,
sha - her, and all the earth

- da, quan - do cœ - li mo - ven - di sunt,
- ror, when the hea - vens and all the earth

quan - do cœ - li, quan - do cœ - li, quan - do
when the hea - vens, when the hea - vens, when the

109

SOPRANO

CORO

mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt,
when heav'n and earth, when heav'n and earth,

mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt,
when heav'n and earth, when heav'n and earth,

mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt,
when heav'n and earth, when heav'n and earth,

coe - li mo - ven - di sunt, quan - do
hea - vens and all the earth, when the

SOPRANO

CORO

quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra
when the hea - vens and all the earth are sha - ken.

quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra
when the hea - vens and all the earth are sha - ken.

quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra
when the hea - vens and all the earth are sha - ken.

coe - li mo - ven - di sunt et ter - ra
high heav'n and all the earth are sha - ken.

109

S. *p* Li - be - ra me,
Lord, do Thou de -

C. *p* Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
Lord, do Thou de - li - ver me from

T. *p* Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ -
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er -

B. *p* Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter -
Lord, do Thou de - li - ver me from death, from e - ter - nal

109

S. Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na in di - e
li - ver me from death ev - er - last - ing up - on that

C. mor - te æ - ter - na in di - e il - la tre -
death, from e - ter - nal death in that day, that day of

T. - ter - na in di - e il - la tre - men - da,
- last - ing up - on that day of dis - as - ter,

B. - na in di - e il - la tre - men - da,
death in that day, that day of ter - ror,

f *p*

CORO

S. il - la tre - men - da, Li - be - ra me, Do - mi - ne, de
day of dis - as - ter, Lord, do Thou de - li - ver me from

C. - men - da, Li - be - ra me,
ter - ror, Lord, do Thou de -

T. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te in di - e
Lord, do Thou de - li - ver me from death, from e - ter - nal

B. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ -
Lord, do Thou de - li - ver me from death ev - er -

CORO

S. mor - te æ - ter - na in di - e il - la tre -
death from e - ter - nal death up - on that day of dis -

C. Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na in di - e tre -
- li - ver me from death ev - er - last - ing in that day of

T. il la il - la tre - men - da,
death in that day of ter - ror,

B. - ter - na in di - e il - la tre men -
- last - ing up - on that day of dis - as -

110

SOPRANO

espress.

Li - be - ra me,
Thou, Oh Lord, de -

- men - da,
- as - ter,

* 4 sole voci
sotto voce

- men - da, quan - do cœ - li mo - ven - di
- ter - rar, when the whole earth and heav'n shall

* 4 sole voci

sotto voce
quan - do cœ - li mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et
when the whole earth and heav'n shall quake, the whole earth shall be

- da,
- ter,

SOPRANO

Do - mi - ne, Li - be - ra me,
I - ver me, Thou, Oh Lord, de -

* 4 sole voci

sotto voce
quan - do cœ - li mo - ven - di
when the whole earth and all the

sunt, mo - ven - di sunt et ter - ra.
quake, the whole earth shall be sha - hen.

ter - ra,
sha - hen.

* 4 sole voci *sotto voce*

quan - do cœ - li mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et
when the whole earth and heav'n shall quake, the whole earth shall be

* Questo squarcio sempre *sotto voce* ed eseguito da poche voci.
Nel coro basteranno 4 Soprani, 4 Contralti, 4 Tenori e 4 Bassi.

* These bars always *sotto voce* and sung only by few voices.
For the Chorus 4 Sopranos, 4 Contraltos, 4 Tenors and 4 Basses
will suffice.

SOPRANO

S. Do - mi-ne, de mor - te, de mor - te
- li - ver me from death, from death

C. sunt et ter - ra, Li - be - ra, Li - be -
heaven are sha - hen, Save me, Lord, Save me,

T. Li - be - ra me, Li - be - ra me, Li - be - ra
Lord, de - li - ver me, Lord, de - li - ver me, Lord, de - li - ver

R. Li - be - ra me from death
Save me

ter - ra, Li - be - ra from death
sha - hen. Save me

SOPRANO

S. e - ter - na in di - e il - la tre -
ev - er - last - ing up on that dread day of

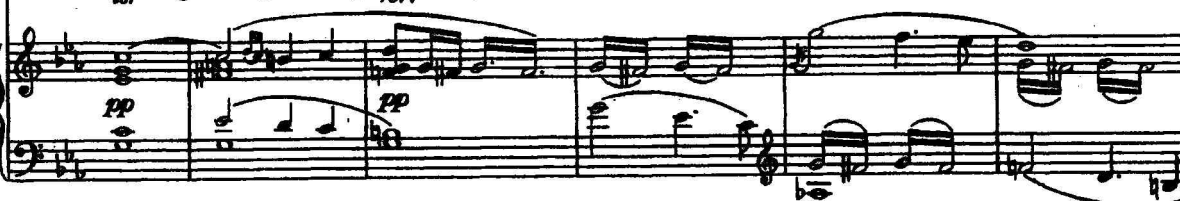
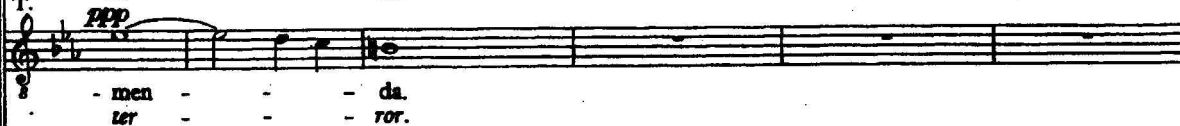
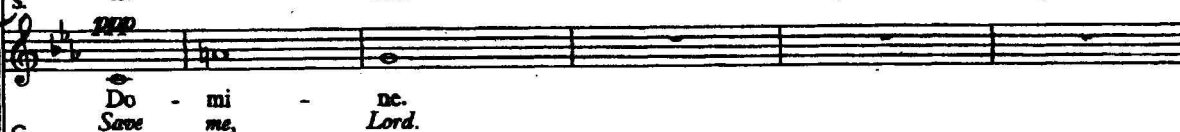
C. - ra, Li - be - ra me, Li - be - ra me,
Lord, Save me Oh Lord, Lord, Oh save me,

T. me, Li - be - ra me Do - mi - ne, de mor - te
me, Lord, de - li - ver me, Oh Lord, from death for

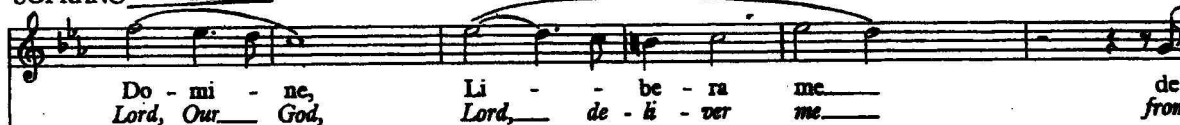
de mor - te in di - e il - la, il - la tre
for ev - er up on that dread day, that day of

de mor - te in di - e tre -
for ev - er in that day of

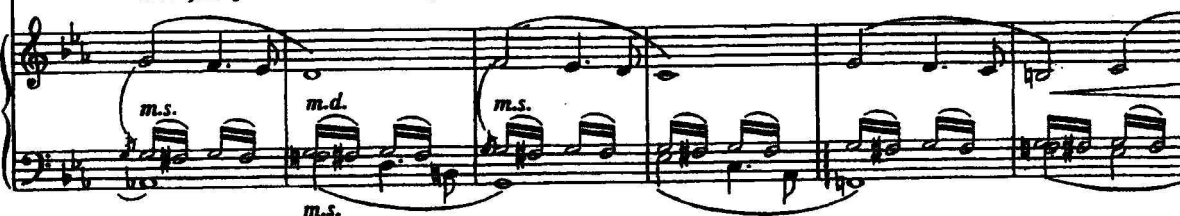
SOPRANO



SOPRANO



SOPRANO



SOPRANO 112

- men - da.
ter - ror.

Tutti sotto voce *pp*

Dum
When
pp

CORO

C.
Dum
When
pp

T.
Dum
When
pp

B.
Tutti sotto voce
cominciando *pppp*

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per
When Thou shalt come, then shall man be tried by fires of

112

cominciando *pppp*

S.
ve - ne - ris,
Thou shalt come, Dum
when

C.
ve - ne - ris,
Thou shalt come, Dum
when

T.
ve - ne - ris,
Thou shalt come, Dum
when

B.
poco cresc.

i - gnem, Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per
judg - ment, When Thou shalt come, then shall man be tried by fires of

poco cresc.

cresc.

S. ve - ne - ris ju - di - ca - re
Thou shalt come, then shall man - kind

C. ve - ne - ris ju - di - ca - re
Thou shalt come, then shall man - kind

T. ve - ne - ris ju - di - ca - re
Thou shalt come, then shall man - kind

B. i - gnem, ju - di - ca - re sæ - cu - lum, ju - di - ca - re
judg - ment, Then shall man be tried by fires, Then shall man be

poco cresc.

ancora cresc.

S. sæ - cu - lum per i - gnem, ———
know the fires of judg - ment, ———

C. sæ - cu - lum per i - gnem, ——— Do - mi - ne,
know the fires of judg - ment, ——— Oh Lord Our

T. sæ - cu - lum per i - gnem, ———
know the fires of judg - ment, ———

B. sæ - cu - lum, sæ - cu - lum per i - gnem, ——— Do - mi - ne,
tried by fires, tried by fires of judg - ment, ——— Oh Lord Our

ancora cresc.

113

ff tutta forza

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Li - be - ra, Li - be - ra, Li - be - ra
 God, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver

CORO

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Li - be - ra, Li - be - ra, Li - be - ra
 God, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Li - be - ra, Li - be - ra, Li - be - ra
 God, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Li - be - ra, Li - be - ra, Li - be - ra
 God, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver me, Oh, Lord, de - li - ver

113

ff tutta forza

SOPRANO

Li - be - ra me,
 Oh, save me, Lord,
 Li - be - ra me,
 Oh, save me, Lord.

CORO

me de mor - te et ter - na in
 me from death ev - er - last - ing in

me de mor - te et ter - na in
 me from death ev - er - last - ing in

me de mor - te et ter - na in di -
 me from death ev - er - last - ing in that

me, Li - be - ra me de mor - te et
 me, de - li - ver me from death ev - er

SOP.

de mor te ac - ter -
from death ev er last
de mor te ac - ter
from death ev er last

S.

di - e il - la tre - men -
that day, that day of ter -

C.

di - e il - la tre - men -
that day, that day of ter -

T.

- e, di - e il - la tre - men -
day, in that dread day of ter -

B.

- ter - na, in il - la tre - men -
- last - ing in that day of ter -

CORO

ff

SOPRANO

114

- na, Li -
- ing, Save
- na,
- ing

S.

- da,
- ror.

C.

- da,
- ror.

T.

- da,
- ror.

B.

- da,
- ror.

CORO

114

espress.

p

pp

SOPRANO

be - - - ra me,
me, Oh Lord,

Li - - - be - ra me,
Save me, Oh Lord,

Li - - - be - ra me,
Save me, Oh Lord,

Li - - - be - ra me,
Save me, Oh Lord,

CORO

pp

ppp

S.

Li - - - be - ra
Save me, Oh

C.

Li - - - be - ra
Save me, Oh

T.

Li - - - be - ra
Save me, Oh

B.

Li - - - be - ra
Save me, Oh

CORO

ppp

ppp

ppp

ppp

SOPRANO

senza misura

Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te æ - ter - na, in di - e il - la tre -
 Lord, de - li - ver me out of ev - er - last - ing deaath, Oh Lord, up - on that day of

me,
 Lord.

me,
 Lord.

me,
 Lord.

me,
 Lord.

me,
 Lord.

senza misura

SOPRANO

*a tempo**poco allarg.**morendo*

- men - da, Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 ter - ror, Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

Li - be - ra me, Li - be - ra me,
 Save me, Oh Lord. Save me, Oh Lord.

ppp a tempo *col canto* *ppp poco allarg.* *morendo*