



TEATRO
REGIO
TORINO

DETERMINA DI GARA DESERTA

N. 144 DEL 20/12/2023

Premesso che

con determina n.137 del 01/12/2023 è stato stabilito di richiedere preventivo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. b, del D.Lgs. 36/2003, per la fornitura di costumi per la messa in scena dell'opera "LA FANCIULLA DEL WEST" (regia di Valentina Carrasco, scene di Carles Barga e Peter van Praet, costumi di Silvia Aymonino e luci di Peter van Praet) inserita nel cartellone della Stagione lirica anno 2023/2024, invitando i seguenti operatori economici che per caratteristiche aziendali ed esperienze pregresse, verificate da parte della Direzione Allestimenti della Fondazione, sono in grado di realizzare un prodotto tecnico ed artistico che soddisfa le esigenze della richiesta in quanto specializzati nella realizzazione di costumi vintage e di repertorio moderno:

- 1) SARTORIA TEATRALE ARRIGO S.R.L. Via Bernardo Quaranta, 47 – 20139 MILANO P.IVA IT01332140068;
- 2) LOW COSTUME, Via Carlo Botta, 9 – ROMA P.I. 10697311008
- 3) ANNAMODE COSTUMES Via degli Olmetti, 2c - 00060 FORMELLO (ROMA) - P.I. 00920601002;
- 4) FARANI SARTORIA TEATRALE, Via Dandolo, 8 – 00153 ROMA, P.I. 10334580585
- 5) THE ONE S.r.l. – Via Montasio, 45/a, 159 - 00141, ROMA – PI 11015651000
- 6) COSTUME ART LAB S.r.l.s. – 89032 - Via Don Luigi Sturzo, 11, Bianco (RC) – P.IVA 03131910808.

Il budget massimo disponibile pari complessivamente ad euro 60.000,00 iva esclusa, costi della sicurezza pari a zero, è così suddiviso:

LOTTO 1 (Costumi artisti, pantaloni e spolverini nuova realizzazione coro-comparse): euro 43.000 + iva.

LOTTO 2 (Costumi coro/comparse repertorio-vintage: euro 17.000 + iva;

con medesima determina è stato nominato il seguente seggio di gara:

Arch. Antonio Stallone	Direttore Allestimenti
Sig.ra Patrizia Bongiovanni	Responsabile sartoria
Sig. Davide Danna	Addetto Ufficio Acquisti e Gare

entro il termine delle ore 17,00 del giorno 18 dicembre 2023, previsto per la presentazione delle offerte, come da verbale del seggio di gara del 19/12/2023, nessuna offerta è pervenuta.

Tutto ciò premesso,

il Sovrintendente della Fondazione Teatro Regio di Torino, Dott. Mathieu Jouvin, nominato con Decreto del Ministero della Cultura in data 7/04/2022,



**TEATRO
REGIO
TORINO**

DETERMINA

di prendere atto che la richiesta di preventivo, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 1, lett. b, del D.Lgs. 36/2003, è andata deserta in quanto entro il termine di scadenza non è pervenuta alcuna offerta.

Torino, 20/12/2023

Fondazione Teatro Regio di Torino
Il Sovrintendente
Mathieu Jouvin