



IN FAMIGLIA 2022

DOLCEAMARO – PIERINO E IL LUPO - LE 8 STAGIONI

I primi tre appuntamenti per i bambini, i ragazzi e le famiglie

Teatro Regio, 26 marzo, 2 e 9 aprile 2022

I primi tre appuntamenti di *In famiglia*, cartellone del Teatro Regio dedicato ai bambini, ragazzi e alle famiglie, sono in programma il **26 marzo**, il **2 aprile** e il **9 aprile 2022**.

In famiglia 2022 è realizzato in *partnership* con **Iren**, Socio fondatore del Teatro Regio.

Sabato 26 marzo alle ore **11** nel Foyer del Toro va in scena *Dolceamaro e la pozione magica, L'elisir d'amore raccontato ai bambini*, su musica di Gaetano Donizetti, firmato da Vittorio Sabadin nell'adattamento e nei testi. L'opera, in versione pocket, si trasforma così in una fiaba piena di personaggi buffi e situazioni divertenti, nelle quali anche i **bambini potranno partecipare, cantando**, per aiutare il timido Nemorino a conquistare la bella Adina. In scena: **Mariasole Mainini** (Adina), **Alejandro Escobar** (Nemorino), **Lorenzo Battagion** (Dulcamara) e l'attrice **Giorgia Goldini** (Belcore). Al pianoforte il maestro **Giulio Laguzzi**; la regia è di **Anna Maria Bruzzese**, i costumi di **Laura Viglione**, le ombre di **Cora Demaria – Controluce Teatro d'Ombre**. Lo spettacolo è rivolto ai **bambini dai 5 anni**.

Il secondo appuntamento è con *Pierino e il lupo* **sabato 2 aprile**, sempre nel Foyer del Toro. Il concerto delle **ore 11 è andato esaurito**, per cui a **grande richiesta è stata aggiunta** una replica alle **ore 15**. *Pierino e il lupo* è una favola sinfonica per voce recitante e orchestra composta da Sergej Prokof'ev. Un classico per l'infanzia con un eroe (Pierino), alcuni amici (il Gatto, l'Uccellino, l'Anatra), alleati fedeli (il Nonno e i Cacciatori) e un inevitabile nemico: il Lupo. Ognuno è una caricatura musicale, rappresentata da uno strumento diverso, mentre un'attrice narra la vicenda creando una corrispondenza perfetta tra suoni e immagini. Il maestro **Giulio Laguzzi** dirige l'**Orchestra del Teatro Regio** e l'attrice **Giorgia Goldini**. Nella *Sinfonia dei giocattoli*, recentemente attribuita a Edmund Angerer e in passato a Leopold Mozart, padre del genio salisburghese, alla classica orchestra sinfonica si affiancano alcuni strumenti tipici dell'infanzia, altri imitano il canto degli uccelli: un divertimento per l'ascolto. Il concerto è rivolto ai **bambini a partire dai 6 anni**.

Sabato 9 aprile alle **ore 18** al Teatro Regio, l'**Orchestra d'Archi Teatro Regio Torino** con **Sergej Galaktionov** maestro concertatore e violino sarà protagonista del concerto *Le 8 Stagioni*. In programma, *Le quattro stagioni* di Antonio Vivaldi e *Las cuatro estaciones porteñas* (ovvero di Buenos Aires) di Astor Piazzolla, nella trascrizione di Diego Migliorini. Undicimila chilometri e due secoli e mezzo separano il veneziano Antonio Vivaldi, uno dei più grandi compositori del Settecento, e Astor Piazzolla, il re del *tango nuevo*, affascinante stile che fonde sapientemente il tango, la musica colta e il jazz. Entrambi hanno tratto profonda ispirazione dall'osservazione dello scorrere delle stagioni e della loro influenza sulla vita quotidiana, traducendo l'incessante flusso del tempo in meravigliose "pitture sonore". Età consigliata: **a partire dai 10 anni**.

Posti in vendita alla Biglietteria, piazza Castello 215, aperta da lunedì a sabato ore 13-18.30; domenica ore 10-14; un'ora prima degli spettacoli - Tel. 011.8815.241/242 e online su www.teatroregio.torino.it o www.vivaticket.it. Alla Biglietteria **non sono consentiti pagamenti in contanti** ed è attivo il **pagamento con Satispay**.

Informazioni: da lunedì a venerdì: ore 9-17.30, Ingresso Uffici Teatro Regio, piazza Castello 215 Tel. 011.8815.557; info@teatroregio.torino.it - www.teatroregio.torino.it/calendario/giovani-e-famiglie.

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media:

Torino, 23 marzo 2022

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI TORINO



UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa – Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)

Tel. +39 011.8815.239/730 – ufficiostampa@teatroregio.torino.it – giunti@teatroregio.torino.it – zago@teatroregio.torino.it – www.teatroregio.torino.it